

Fiori Musicali: Venezianische Musik des frühen 17. Jahrhunderts Alex Potter (Countertenor), Ensemble Chelycus

Montag, 11. Oktober 2010 22.35 - 24.00 Uhr
(Konzert vom 21.09.2010, Stadtkirche Liestal)

Redaktion: Roland Wächter

1 KONZERT Baselbieter Konzerte
PROGRAMM

Alex Potter Countertenor
Ensemble Chelycus

Giovanni Rovetta (1596–1668) Canzona in G (1626)	Daniel Bollius Sinfonia in D (zw. 1619–25)
Johann Rosenmüller (1617–1684) «O Salvator dilectissime» «O dives» (1653)	Marc' Antonio Ziani (1653–1715) «Alma redemptoris mater»
Giovanni Legrenzi (1626–1690) La fugazza (1663) «Sub Citharis plaudite» (gedruckt 1692)	Johann Rosenmüller Sonata à 2 (ca. 1665) «In te domine speravi»

Programmänderungen vorbehalten

Pause Erfrischen Sie sich an der Konzert-Bar des Schützenstubeteams!

Daniel Bollius (1590–1642) Sinfonia a 6 (zw. 1619–25)	DRS 2 Kultur und Wissen. Das Konzert wird von Schweizer Radio DRS 2 aufgenommen und in der Sendung «Fiori musicali» von Montag, 11. Oktober 2010, 22.30–24.00 Uhr auf DRS 2 gesendet.
Alessandro Grandi (1577–1630) «O quam tu pulchra es» (1625)	

Die neue CD von Alex Potter und Chelycus

