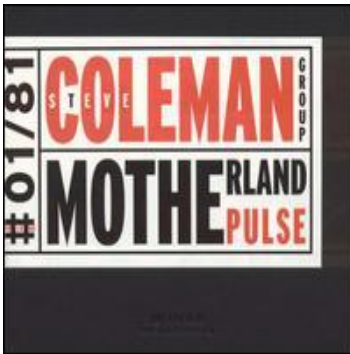
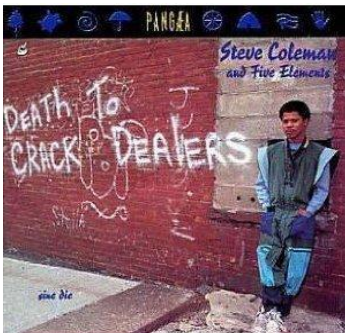


Jazz Collection: Steve Coleman (W)
Samstag, 14. Januar 2012, 22.00 - 23.00 Uhr

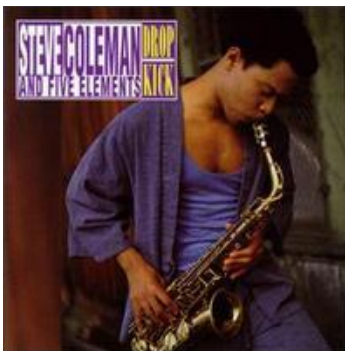
Der Chicagoer Altsaxophonist Steve Coleman entwickelte in den frühen 1980er-Jahren zusammen mit befreundeten Musikern wie Cassandra Wilson, Graham Haynes, Greg Osby oder Robin Eubanks in New York sein musikalisches M-Base-Konzept. Ausgehend vom klassischen Bebop und dem Funk kreierten Coleman und seine Kollegen eine Musik, die vor allem in rhythmischer Hinsicht sehr komplex und doch unheimlich groovend ist. Steve Coleman darf mit Fug und Recht als Mastermind hinter M-Base bezeichnet werden, und ist somit eine der stilbildenden Grössen des zeitgenössischen Jazz. Ein eindrucksvoller Katalog von Aufnahmen unterstreicht dies nachhaltig. Der Saxophonist und Jazzpublizist **Christoph Merki** ist Gast von Peter Bürlü.

**Steve Coleman Group: Motherland Pulse**
CD JMT

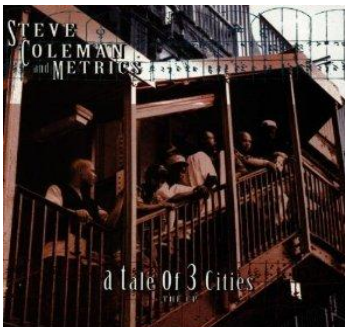
Track 4: Wights Waits For Weights

**Steve Coleman And Five Elements: Sine Die**
CD Pangea

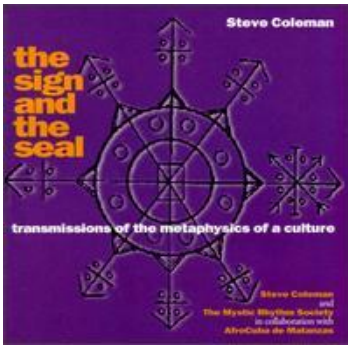
Track 10: Profile Man

**Steve Coleman And Five Elements: Drop Kick**
CD RCA Novus

Track 2: Drop Kick

**Steve Coleman And Metrics: A Tale Of 3 Cities**
CD RCA Novus

Track 3: Sience



Steve Coleman: The Sign And The Seal

CD BMG

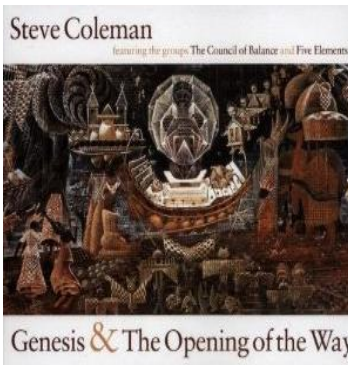
Track 13: Montuno Epilogue



Steve Coleman And Five Elements: The Sonic Language Of Myth

CD BMG

Track 2: Maat



Steve Coleman & The Council Of Balance And Five Elements: Genesis & The Opening Of Way

CD NMG

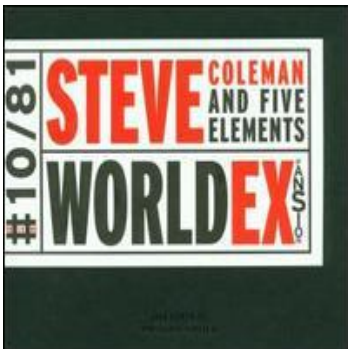
Track 1/I: Day One



Steve Coleman And Five Elements: The Mancy Of Sound

CD Pi Recordings

Track 6: Water-Oyeku (Odu Ifa Suite)



Steve Coleman And Five Elements: World Expansion

CD JMT

Track 4: Dream Stafe



Allen-Haden-Motian: Segments

CD DIW

Track 8: La Pasionara



Cassandra Wilson: Blue Skies

CD JMT

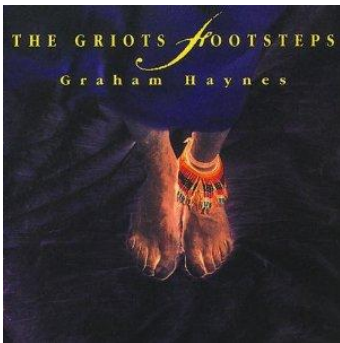
Track 1: Shall We Dance



Robin Eubanks: Different Perspectives

CD JMT

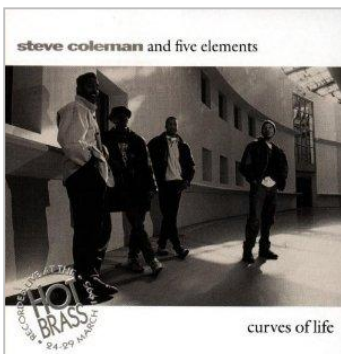
Track 6: Walkin'



Graham Haynes: The Griot's Footsteps

CD Antilles

Track 6: The Griot's Footsteps



Steve Coleman And Five Elements: Curves Of Live

CD RCA Novus

Track 4: Round Midnight