

## Diskotheek im Zwei: Alfred Schnittke: Bratschenkonzert

Montag, 10. Dezember 2012, 20.00 - 22.00 Uhr

Samstag, 15. Dezember 2012, 14.00 - 16.00 Uhr (Zweitsendung)

Gäste im Studio: Anna Spina und Mark Sattler

Gastgeberin: Gabriela Kaegi

Yuri Bashmet, der russische Bratschist, trat 1977 an Alfred Schnittke heran und bat ihn um ein Bratschenkonzert. Jahre gingen ins Land, Bashmet hörte nichts, hoffte aber weiter. Dann, acht Jahre später, trafen sich die beiden per Zufall im Moskauer Konservatorium. Bashmet fasst sich ein Herz und fragte, ob er vielleicht schon mit Komponieren begonnen hätte. Worauf Schnittke erwiderte: „Nein, aber ich denke darüber nach.“

Wenig später, 1986, fand die Uraufführung statt: ein Werk, das sogleich seinen Platz bekam als eines der wichtigen Bratschenkonzerte des 20. Jahrhunderts.

Es diskutieren fünf Aufnahmen: Anna Spina, Bratschistin und Mark Sattler, Dramaturg der Moderne beim Lucerne Festival.

Redaktion: Gabriela Kaegi



Giya Kanchell  
Vom Winde beweint

Alfred Schnittke  
Konzert für Viola und Orchester

### Aufnahme 1:

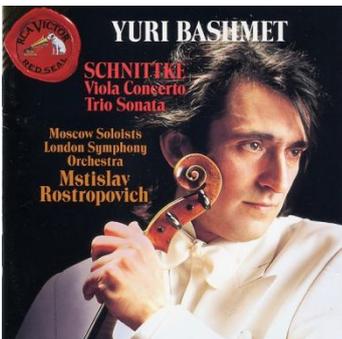
Antoine Tamestit, Bratsche  
Warsaw Philharmonic; Ltg: Dmitrij Kitajenko  
ambrosie AM 168 (2008)



Kim Kashkashian  
Dennis Russell Davies

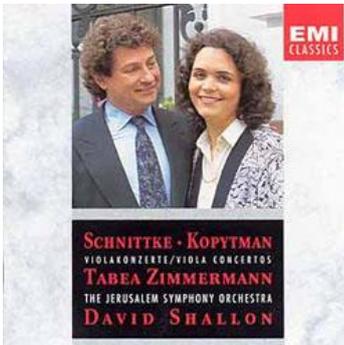
### Aufnahme 2:

Kim Kashkashian, Bratsche  
Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken; Ltg: Dennis Russell Davies  
ECM New Series 1471 437 199-2 (1992)



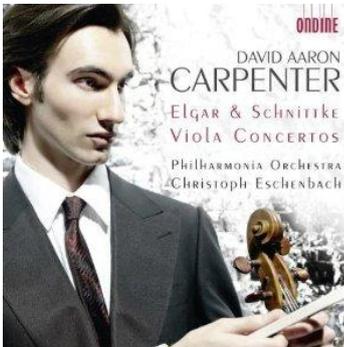
### Aufnahme 3:

Yuri Bashmet, Bratsche  
London Symphony Orchestra; Ltg: Mstislav Rostropovich  
RCA Red Seal / BMG RD60446 (1988/1991)



**Aufnahme 4:**

Tabea Zimmermann, Bratsche  
The Jerusalem Symphony Orchestra; Ltg: David Shallon  
EMI Classics 7243 5 55107 2 3 (1994)



**Aufnahme 5:**

David Aaron Carpenter, Bratsche  
Philharmonia Orchestra; Ltg: Christoph Eschenbach  
Ondine ODE 1153-2 (2009)