

CH-Musik, die Sendung mit Schweizer Neuerscheinungen jeweils donnerstags vor Mitternacht auf SRF2 Kultur

Barock-Metropole Basel – drei Ensembles, drei Countertenöre Donnerstag, 21. Februar 2013, 22.30 – 24.00, SRF2 Kultur

Seit 80 Jahren gibt's in Basel die «Schola Cantorum». Dank ihr ist die Stadt zu einem Mekka der Alten Musik geworden – die hohe Dichte von erstklassigen Barockensembles in Basel zeugt davon. Drei von ihnen tun sich auf ihren aktuellen CDs mit Countertenören zusammen. Fantasielos? Nein, hinreissend!

Redaktion: David Schwarb



Philipp Heinrich Erlebach: Süsse Freundschaft, edles Band

Miriam Feuersinger, Franz Vitzthum, Capricornus Consort Basel
Christophorus (CHR 77366)

daraus Tracks 1-9 sowie 17 & 28
Philipp Heinrich Erlebach: Orchestersuite Nr. 2 B-Dur
Philipp Heinrich Erlebach: Zwei Arien



Zelenka: Solo Motets

Alex Potter, Capriccio Barockorchester
Pan Classics (PC 10274)

daraus Tracks 3 & 7
Jan Dismas Zelenka: Hipocondrie a 7 concertanti
Jan Dismas Zelenka: Motette «O magnum mysterium»



Bach: Cantatas

Andreas Scholl, Kammerorchester Basel
Decca (478 2733)

daraus Tracks 6 sowie 1-5
Johann Sebastian Bach: Sinfonia zur Kantate «Gott soll allein» BWV 169
Johann Sebastian Bach: Kantate «Ich habe genug» BWV 82