

Fiori Musicali: Himmlische Harmonien

Montag, 24. Juni 2013, 22.35 - 24.00 Uhr

Samstag, 29. Juni 2013, 17.00 - 18.30 Uhr (Zweitsendung)

Es ist kammermusikalisch besetzt mit 6 Sängerinnen und 6 Sängern und begeistert mit seinem lichten Gesang regelmässig die Musikszene: das britische Ensemble Stile antico. Sein musikalischer Schwerpunkt: die englische Renaissance rund um Byrd, Tallis & Co.

Auf der aktuellen neuen CD des Ensembles dreht sich das Programm rund um William Byrds »Mass for five voices«, Byrds längste und klanglich vielfältigste Messvertonung. Diese grossartige Musik konnte der überzeugte Katholik William Byrd im protestantischen England nur unter grossen Vorsichtsmassnahmen veröffentlichen.

Redaktion: Norbert Graf



John Sheppard: Media vita

CD Harmonia Mundi USA HMU 807509

Track 2: Our Father zu 5 Stimmen. The Lord's prayer

Stile Antico



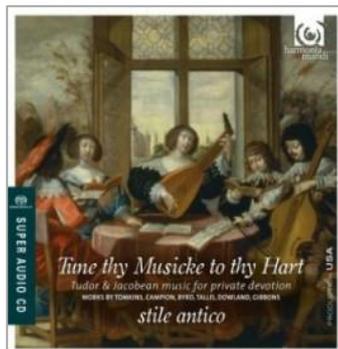
The Phoenix Rising

CD Harmonia Mundi HMU 807572

Track 14: O Splendor Gloriam. Motette zu 5 Stimmen

Tracks 3,4,7,11,13: Messe zu 5 Sstimmen

Stile Antico



Tune thy Musicke to thy Hart

CD Harmonia Mundi USA HMU 807554

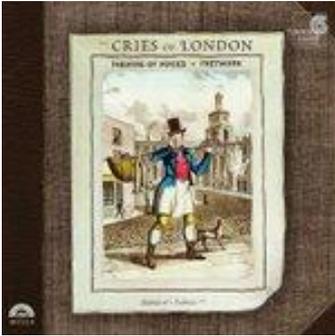
Track 13: Why do I use my paper, ink and pen zu 5 Stimmem

Track 7: In nomine Nr.1 zu 4 Stimmen (Instrumentale Version)

Track 2: O ye little flock. Anthem für 6 Stimmen und Viola da Gamba

Track 3: In nomine zu 4 Stimmen. (Instrumentale Version)

Stile Antico; Fretwork



The cries of London

Harmonia Mundi 907214

Track 7: Go from my window. Variationen zu 6 Stimmen

Fretwork



Song of Songs

CD Harmonia Mundi USA HMU 807489

Track 19: Vidi speciosam. Motette zu 6 Stimmen

Track 13: Hortus conclusus. Motette zu 4 Stimmen

Stile Antico



Made Of Melting Snow

CD Etcetera KTC 1909

Track 14: For bonny sweet Robin is all my joy. Ricercar zu 4 Stimmen

Track 13: Ballet zu 4 Stimmen

Track 2: Through Amaryllis dance in green. Concorat song zu 5 Stimmen

Track 12: Alman zu 4 Stimmen C-Dur

Andrea Lauren Brown, Sopran; Rayuela