

Diskotheke zum 250. Todestag von Jean-Philippe Rameau Jean-Philippe Rameau: Pièces de clavecin en concert (1741)

Montag, 6. Januar 2014, 20.00 - 22.00 Uhr, SRF 2 Kultur
Samstag, 11. Januar 2014, 14.00 - 16.00 Uhr, SRF 2 Kultur (Zweitsendung)

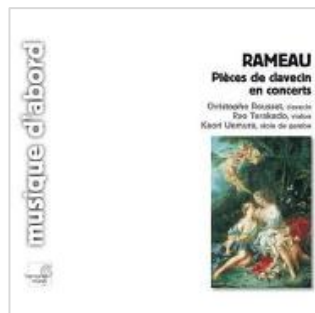
Gäste im Studio: Monika Baer und Martin Zeller

Gastgeber: Roland Wächter

Nur ein einziges Werk für Kammermusik schrieb Jean-Philippe Rameau (1683-1764), aber es ist eines der Meisterwerke auf diesem Gebiet. Die "Pièces de clavecin en concert" sind kleine Suiten für Violine, Gambe und Cembalo - klein, aber plastisch-pittoresk. Sie wurden und werden immer wieder eingespielt - mit welchem Erfolg diskutieren die Barockviolinistin Monika Baer und der Barockcellist und Gambist Martin Zeller in einer Sendung von Roland Wächter



Aufnahme 0:
Trio Arcangelo Corelli
Arte nova 74321 96020 2

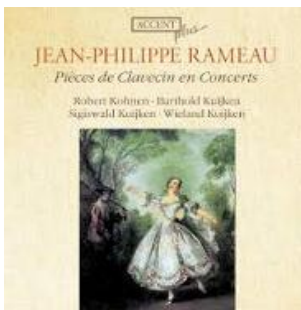


Aufnahme 1: (Violine)
Christophe Rousset und Ensemble (1992)
HMC 901 418



Aufnahme 2: (Violine)

Trevor Pinnock und Ensemble(2002)
Channel Classics 19098



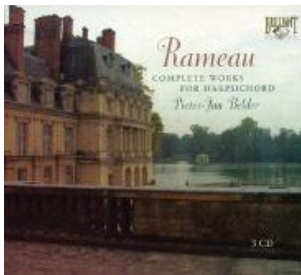
Aufnahme 3: (Violine und Flöte)

Robert Kohnen und Barthold, Sigiswald & Wieland Kuijken (1994)
Accent 9493



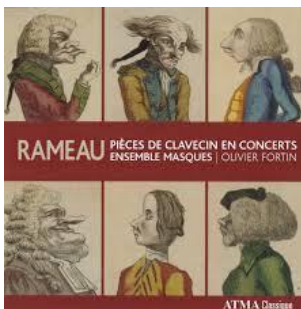
Aufnahme 4: (Violine und Flöte)

Blandine Rannou und Ensemble(2001)
Zig Zag 10 301



Aufnahme 5: (Violine)

Musica Amphion, Pieter-Jan Belder (2008)
Brilliant Classics 93 903



Aufnahme 6: (Violine und Flöte)

Ensemble Masques, Olivier Fortin (2010)
Atma Classique ACD 2 2624

Bearbeitungen



Six Concerts en sextuor (Bearbeiter unbekannt)

Les Talens lyriques; Ltg. Christophe Rousset
Decca 457 699 (2003)



Concerts mis en symphonie (Bearbeitung von Hugo Reyne)

La Symphonie du Marais; Ltg. Hugo Reyne
Vendée 605 006 (2010)