

Jazz Collection: Charlie Rouse

Dienstag, 05. August 2014, 21.00 - 23.00 Uhr

Mehr als 10 Jahre lang spielte Charlie Rouse im Quartett des Bebop-Übervaters Thelonious Monk. Dass er auch noch andere Engagements hatte und eigene Bands leitete, geht darüber fast vergessen. Beat Blaser als Gast würdigt den markanten Stilisten Rouse.

Fast 2 Dutzend LPs hat Charlie Rouse (1924-1988) mit der Band von Thelonious Monk eingespielt, und nach dem Tod des grossen Kollegen auch ab 1980 die Formation «Sphere» in Monk's Geist weitergeführt. Dass er auch mit Kollegen wie Art Farmer und Benny Carter aufgenommen hat und als Bandleader immerhin ein Dutzend Alben produzierte, geht über der jazzgeschichtlichen Bedeutung des Monk-Erbes fast vergessen. Inwieweit war Charlie Rouse ein Monk-Trabant, wie eigenständig hat er musiziert? Beat Blaser als Gast rückt das Bild zurecht.

Moderation: Andreas Müller-Crepon

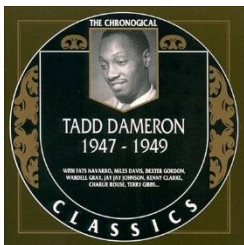
Redaktion: Beat Blaser



Thelonious Monk: Criss Cross (1963)

CD Columbia, COL 469184 2

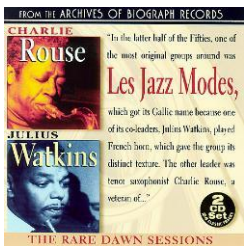
Track 1: Hackensack



Tadd Dameron 1947-1949

Classics Records, 1106

Track 5: Our Delight

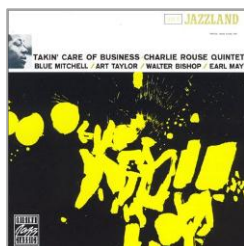


Charlie Rouse – Julius Watkins: Les Jazz Modes

Biograph, BCD, 134-135

Track II/4: When the Blues Comes On

Track I/4: Episode



Charlie Rouse: Takin' Care of Business (1960)

CD Jazzland, OJCCD-491-2

Track 3: Upptankt



Charlie Rouse & Seldon Powell: We Paid Our Dues! (1961)

CD Collectables, COL-CD-7858

Track 8: When Sunny Gets Blue



The Charlie Rouse Band: Cinnamon Flower (1977)

CD Rykodisc, RCD 100053

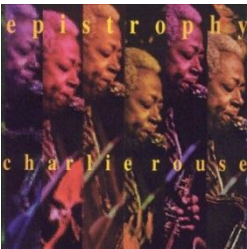
Track 5: Cinnamon Flower (Cravo canela)



Sphere: Bird Songs (1988)

CD Verve, J32J-20257

Track 1: Red Cross



Charlie Rouse: Epistrophy (1988)

CD 32 Jazz, 32029

Track 2: Nutty