

Diskotheek:

Antonio Vivaldi: Konzert a-Moll op.3 Nr.8, RV 522

Johann Sebastian Bach: Orgelkonzert a-Moll BWV 593, nach Vivaldi

Montag, 22. Dezember 2014, 20.00 - 22.00 Uhr, SRF 2 Kultur

Samstag, 27. Dezember 2014, 14.00 - 16.00 Uhr, SRF 2 Kultur (Zweitsendung)

Gäste im Studio: Jörg-Andreas Bötticher und Tobias Willi.

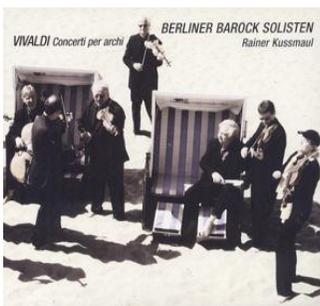
Gastgeberin: Eva Oertle

Antonio Vivaldi war mit seinen Kompositionen wegweisend für die Entwicklung des Instrumentalkonzerts. In seiner Sammlung L'estro Armonico, die 1711 in Amsterdam im Druck erschienen, finden sich 12 Konzerte für 1, 2 oder 4 Violinen, u.a. sein Konzert a-Moll, RV 522. Die Konzerte waren so erfolgreich, dass Sie bald auch in Paris und in London im Druck erschienen. Auch Johann Sebastian Bach hat den Estro Armonico kennengelernt, wahrscheinlich durch seinen Schüler, den Weimarer Prinzen Johann Ernst. Bach war fasziniert von der Kompositionskunst seines italienischen Kollegen und hat gleich einige der Konzerte für Orgel umgeschrieben, u.a. auch das a-Moll-Konzert.

In der Diskothek stehen sich nun vier Aufnahmen von Vivaldis Original und vier Interpretationen von Bachs Orgelkonzert gegenüber.

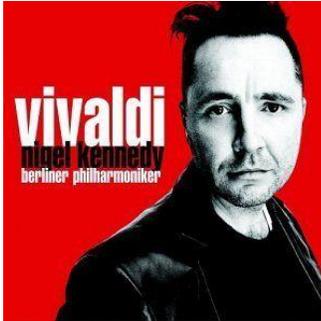
Gäste von Eva Oertle sind der Organist Tobias Willi und der Cembalist und Organist Jörg-Andreas Bötticher.

Antonio Vivaldi: Concerto für 2 Violinen, Cello und Streicher a-Moll op.3 Nr.8, RV 522



Aufnahme 1:

Berliner Barock Solisten; Ltg: Rainer Kussmaul
Avi-music 8553060 1 (2007)



Aufnahme 2:

Nigel Kennedy & Daniel Stabrawa, Violine; Mitglieder der Berliner Philharmoniker
EMI Classics 5 57647 2 (2003)



Aufnahme 3:

Federico Guglielmo & Elisa Citterio, Violine; L'arte dell'Arco; Ltg: Federico Guglielmo
Brilliant Classics 94629 (2014)



Aufnahme 4:

Akademie für Alte Musik Berlin
harmonia mundi HMC 901975 (2007)

Johann Sebastian Bach: Orgelkonzert a-Moll BWV 593, nach Vivaldi RV 522



Aufnahme 5:

Kei Koïto, Schnitger-Orgel der Martinkerker, Groningen/NL
Harmonic Records H/CD 8828-29 (1989)



Aufnahme 6:

Ton Koopman, Schnitger-Orgel der Martinkerk, Groningen/NL
Teldec Classics 3984-25933-2 (1999)



Aufnahme 7:

Kåre Nordstoga, Silbermann-Orgel des Doms von Arlesheim/CH
Lawo Classics LWC 1035 (2012)



Aufnahme 8:

Gunther Rost, Hildebrandt-Orgel, Kirche St. Wenzel, Naumburg/D
Oehms Classics OC 642 (2010)