Diskothek: Witold Lutoslawski: Konzert für Orchester

Montag, 11. Mai 2015, 20.00 - 22.00 Uhr, SRF 2 Kultur
Samstag, 16. Mai 2015, 14.00 - 16.00 Uhr , SRF 2 Kultur (Zweitsendung)

Gäste im Studio: Graziella Contratto und Michael Eidenbenz

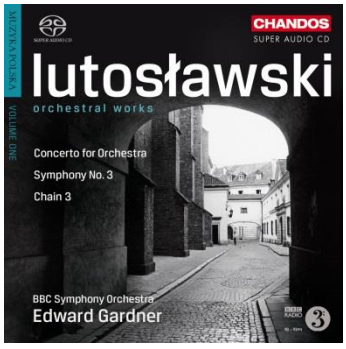
Gastgeber: Norbert Graf

Das Resultat

Dass es dieses Konzert in sich hat, stellt sich schnell heraus: Ein gross besetztes Orchester, dicht in der Klang-Struktur und immer wieder hochvirtuos gesetzt für die einzelnen Instrumentengruppen. Da alles perfekt hinzukriegen, ist eine Kunst. Und dabei auch noch musikalisch eine überzeugende Aussage zu formulieren, eine noch grössere. Die für die Gäste Graziella Contratto und Michael Eidenbenz überzeugendste Antwort liefert das BBC Symphony Orchestra mit seinem Leiter Edward Gardner (A3), bei denen einfach alles stimmt: Handwerklich nicht nur über den Schwierigkeiten stehend, sondern selbstverständlich aufspielend wie eine geölte Maschinerie – und das mit einer tollen musikalischen Gestaltung.

Ebenfalls mit einem hohen Gestaltungswillen zur Sache geht Daniel Barenboim mit seinem Chicago Symphony Orchestra (A2). Auch das ein Top-Orchester, das jedoch durch einen eher ausladenden Gestus auffällt und auch bei den schnellen Abschnitten musikalisch weniger überzeugt. Transparent und voller Klangfarben musiziert das Polish Radio National Symphony Orchestra unter der Leitung von Alexander Liebreich (A4), bleibt jedoch insgesamt eher harmlos und auch etwas didaktisch in der Wirkung. Dasselbe Orchester unter der Leitung des Komponisten Witold Lutoslawski fällt früh wegen der mangelnden Durchhörbarkeit aus dem Rennen, ebenso Mariss Jansons mit dem Sinfonieorchester des Bayerischen Rundfunks.

Aufnahme 3:



BBC Symphony Orchestra
Edward Gardner, Leitung
Chandos CHSA 5082
(Aufnahme 2010)