

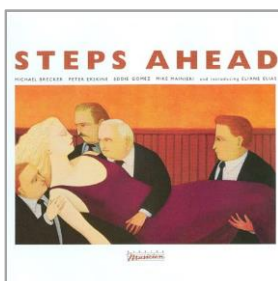
Jazz Collection: Eliane Elias (W)

Samstag, 08. August 2015, 22.00 - 24.00 Uhr

The Girl from São Paolo

Im zarten Alter von 17 Jahren war sie schon auf Tour mit dem grossen brasilianischen Musiker, Poeten und Texter von Jobim, Vinicius de Moraes, als Twenty-Something spielte sie bereits mit der obersten Liga der Amerikanischen Jazz-Szene – die Pianistin und Sängerin Eliane Elias ist eine Überfliegerin, quasi gleich alt wie die Bossa Nova-Bewegung, und fast so erfolgreich. Jodok Hess unterhält sich über die Pianistin und Sängerin mit dem brasilianischen Pianisten Floriano Inacio Junior.

Redaktion: Jodok Hess



Steps Ahead: Steps Ahead

CD Elektra

Track 2: Islands



Eliane Elias: Cross Currents

CD Denon

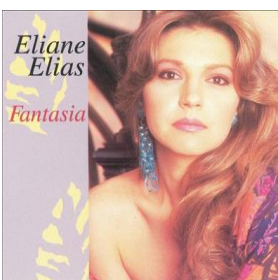
Track 1: Hallucinations



Eliane Elias: So Far So Close

CD Blue Note

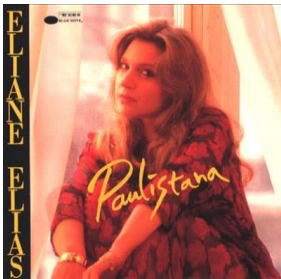
Track 1: At First Sight



Eliane Elias: Fantasia

CD Blue Note

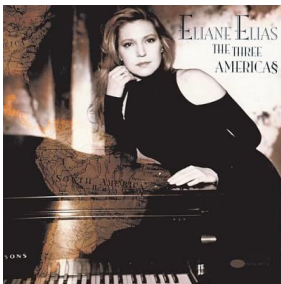
Track 2: Wave



Eliane Elias: Paulistana

CD Blue Note

Track 2: Influencia do Jazz



Eliane Elias: The Three Americas

CD Blue Note

Track 2: The Time is Now



Eliane Elias: Sings and Plays Bill Evans

CD Blue Note

Track 2: Something For You

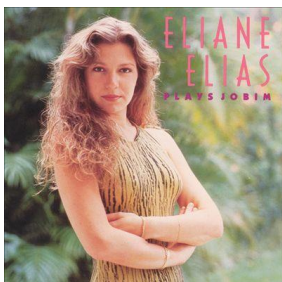


Marc Johnson: Swept Away

CD ECM

Track 4: When the Sun Comes Up

Bonustracks – nur in der Samstagsausgabe

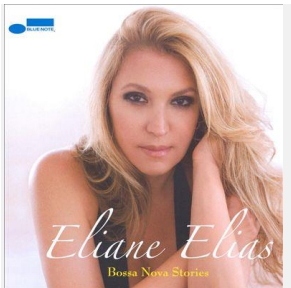


Eliane Elias: Eliane Elias Plays Jobim

CD Blue Note

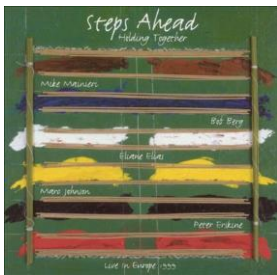
Track 10: Samba de uma nota so

Track 1: Aguas de Março – Aguas de Berber



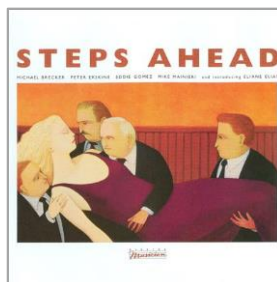
Eliane Elias: Bossa Nova Stories
CD Somethin' Else

Track 13: A Rã



Steps Ahead: Holding Together
CD NYC

Track 1: Bowling to Bud



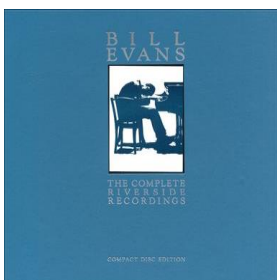
Steps Ahead: Steps Ahead
CD Elektra

Track 1: Pools



Eliane Elias / Marc Johnson: Swept Away
CD ECM

Track 5: B is for Butterfly
Track 6: Midnight Blue



Bill Evans: The complete Riverside Recordings
CD Riverside

Track 12/1: Round About Midnight