

## Diskotheek: Peter Tschaikowsky: Variationen über ein Rokoko-Thema für Violoncello und Orchester A-Dur op.33

Montag, 28. September 2015, 20.00 - 22.00 Uhr, SRF 2 Kultur

Samstag, 3. Oktober 2015, 14.00 - 16.00 Uhr, SRF 2 Kultur (Zweitsendung)

**Gäste im Studio: Christoph Dangel und Markus Erni**

**Gastgeberin: Gabriela Kaegi**

Wilhelm Fitzenhagen - der deutsche Cellist, einst Professor in Moskau, steckt hinter den Rokoko-Variationen von Peter Tschaikowsky: für ihn hat er sie geschrieben, er hat sie in Russland und in Westeuropa uraufgeführt. Aber Wilhelm Fitzenhagen ist auch schuld an dem Chaos in der Partitur, denn er hat Tschaikowskys Original, das sich eigentlich bescheiden, «rokoko-esk» gibt, verändert, auf Wirkung und grosse Konzert-Attitüde: gekürzt, verlängert, hinzugefügt, umgebaut und umgestellt. Und erst 1950 - da waren alle längst schon tot - ist zum ersten Mal das Original gedruckt worden.

Die Diskotheek fragt sich, warum denn heute die Cellisten-Welt dennoch an dieser Fitzenhagen-Fassung hängt. Gäste von Gabriela Kaegi sind der Cellist Christoph Dangel und der Musikbibliothekar Markus Erni.



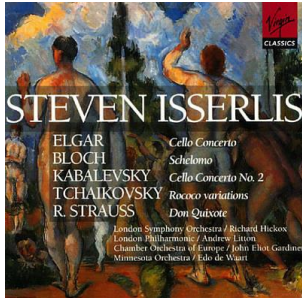
### **Aufnahme 1:**

Pieter Wispelwey, Cello  
Musikkollegium Winterthur; Jonathan Morton, Leitung  
*Originalversion*  
Evil Penguin Records Classic EPR 0017 (2014)



### **Aufnahme 2:**

Sol Gabetta, Cello  
Münchener Rundfunkorchester; Ari Rasilainen, Leitung  
RCA Red Seal 82876759512 (2006)



**Aufnahme 3:**

Steven Isserlis, Cello

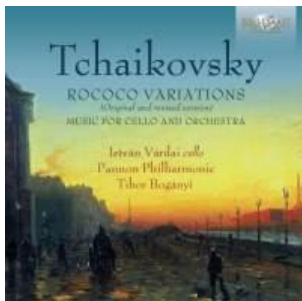
Chamber Orchestra of Europe; John Eliot Gardiner, Leitung  
Virgin Classics 7595952 (1990)



**Aufnahme 4:**

Jean-Guihen Queyras, Cello

BBC Symphony Orchestra; Jiri Belohlávek, Leitung  
Harmonia mundi France HMC 902148 (2013)



**Aufnahme 5:**

István Várdai, Cello

Pannon Philharmonic; Tibor Bogányi, Leitung  
Brilliant Classics BC 94876 (2014)