

Diskotheek: Peter Tschaikowsky: Variationen über ein Rokoko-Thema für Violoncello und Orchester A-Dur op.33

Montag, 28. September 2015, 20.00 - 22.00 Uhr, SRF 2 Kultur

Samstag, 3. Oktober 2015, 14.00 - 16.00 Uhr, SRF 2 Kultur (Zweitsendung)

Gäste im Studio: Christoph Dangel und Markus Erni

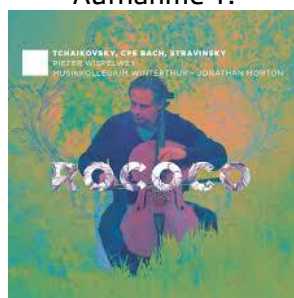
Gastgeberin: Gabriela Kaegi

Das Resultat

Es war nicht nur so, dass die Original-Versionen von Anfang an die besseren Karten gehabt hätte. Sol Gabetta zum Beispiel, die sich für Fitzenhagen entschieden hat, behauptet sich bis in die Schlussrunde. Denn niemand kann wie sie auf dem Instrument singen und Linien gestalten.

Trotzdem entscheiden sich die beiden Experten dann doch gegen die spätromantische Aufführungstradition und wählen die neue Aufnahme mit Pieter Wispelwey, der bereits zum zweiten Mal die Originalversion eingespielt hat (A1). Ganz im Sinne des Rokoko gestaltet er viel und eigenwillig, so dass schliesslich aus dem alten und als süsslich verkannten Stück etwas Neues und Frisches entsteht.

Aufnahme 1:



Pieter Wispelwey, Cello

Musikkollegium Winterthur; Jonathan Morton, Leitung

Originalversion

Evil Penguin Records Classic EPR 0017 (2014)