

CH-Musik, die Sendung mit Schweizer Neuerscheinungen jeweils donnerstags vor Mitternacht auf SRF2 Kultur

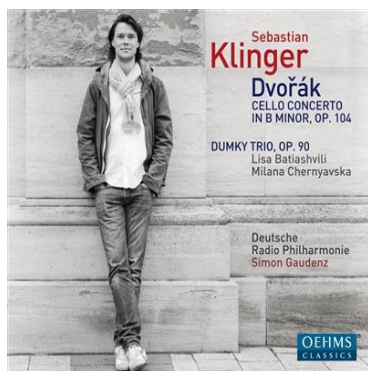
CH-Pasticcio I

Neues mit viel Klavier und Bewährtes mit einmal Cello
Donnerstag, 8.Oktober 10.2015, 22.00 – 24.00, SRF2 Kultur

Vom Duo 4-händig über's klassische Klavierquartett bis zum légeren Klangmix mit Sax und Trompete gibt's neue und neu aufgelegte Aufnahmen mit Klavier zu hören. Das Mondrian Ensemble - bekannt für Musik jenseits des Mainstreams - gibt Rudolf Kelterborns Klavierquartett die Ehre, das Klavierduo Soós-Haag hat auf der neuesten Aufnahme unter anderem den fast unbekannteren Romantiker Hermann Goetz, der mit nicht mal 36 Jahren in der Schweiz starb, im Repertoire und mit René Gerbers Concertino kommt eine abgelegte Aufnahme zu neuen Ehren: die Werke für Blasinstrumente und Klavier des Komponisten aus Neuchâtel.

Zu Beginn: die neueste Aufnahme von Antonin Dvoraks berühmtesten Konzert, seinem Cellokonzert h-Moll. Der Basler Dirigent Simon Gaudenz hat das neu mit dem jungen deutschen Cellisten Sebastian Klinger aufgenommen.

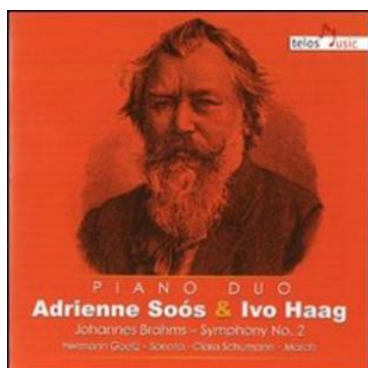
Redaktion: Nik Broda



Dvorak: Cello concerto op. 104, Dumky trio op. 90
Oehms Classics (OC 1828)

daraus
Tracks 1-3: Antonin Dvorak: Cellokonzert h-Moll op. 104

Sebastian Klinger, Cello; Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken
Kaiserslautern; Simon Gaudenz, Leitung



Johannes Brahms, Symphony No. 2, Hermann Goetz, Sonata, Clara Schumann, March
Telos Music Records (TLS 218)

daraus
Tracks 5-7: Hermann Goetz: Klaviersonate zu vier Händen op. 17

Piano Duo Adrienne Soós & Ivo Haag



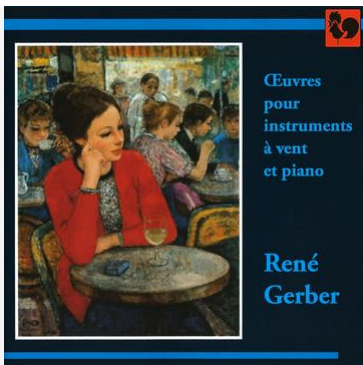
Kelterborn, Moser, Roth: Ensemble works

Sony Clas NEOS (11506)

daraus

Tracks 1-4: Rudolf Kelterborn: 4 pieces for four players

Mondrian Ensemble



René Gerber. Oeuvres pour instruments à vent et piano

VDE-Gallo (VDE-Gallo)

daraus

Tracks 7-9: René Gerber: Concertino für Trompete, Saxophon und Klavier

Philippe Demanget, Klavier; René Michon, Saxophon
Eric Gallon, Trompete