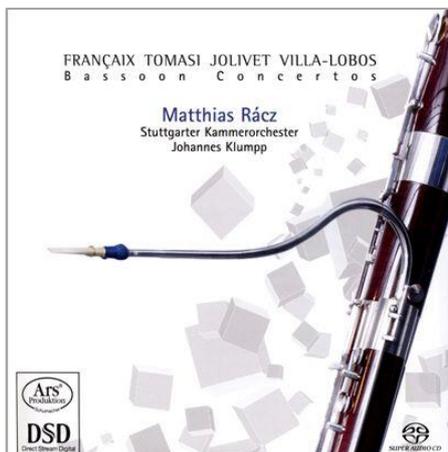


CH-Musik, die Sendung mit Schweizer Neuerscheinungen jeweils donnerstags vor Mitternacht auf SRF2 Kultur

Fagott unkomisch. Matthias RácZ mit junger Musik für Fagott Donnerstag, 19.November 2015, 22.00 – 24.00, SRF2 Kultur

Noch immer hängt beim Publikum an: das lustig-komische Fagott. Im besten Fall darf eine männliche Person im höheren Alter vulgo Grossvater herhalten, wenn das Instrument erklingt. Gerade in der Musik des 20. Jahrhunderts hat sich dieses Klischee erübrigt und das Fagott ist rehabilitiert. Der Fagottist Matthias RácZ gehört zur jungen Professoren-Generation an der Zürcher Hochschule der Künste. Ausserdem ist Solofagottist im Tonhalle-Orchester Zürich

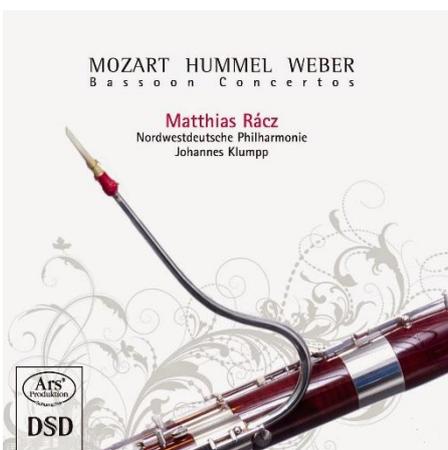
Redaktion: Nik Broda



Françaix – Tomasi – Jolivet – Villa-Lobos ARS (38 174)

Tracks 1-4: Jean Françaix: Fagottkonzert
Track 10: Heitor Villa-Lobos: Ciranda das sete notas
Tracks 8-9: André Jolivet: Konzert für Fagott, Streicher, Harfe und Klavier
Tracks 11-14: Jean Françaix: Divertissement

Bassoon Concertos; Matthias RácZ; Stuttgarter Kammerorchester, Johannes Klumpp



Mozart – Hummel – Weber ARS (38 124)

daraus
Tracks 1-3: Carl Maria von Weber: Fagottkonzert F-Dur op. 75

Bassoon Concertos; Matthias RácZ; Nordwestdeutsche Philharmonie, Johannes Klumpp



Franz Danzi: Sämtliche Bläserquintette.
NCA (60126-377)

daraus:
CD 3 Tracks 1-4: Quintett A-Dur

Das Reicha'sche Quintett



Jean Françaix: Triade de toujours, sérénade, dixtour, le gay Paris.

Ambitus (amb 979144)

daraus
Track 2: Dixtour

Ensemble Kontraste