

## Fiori Musicali: Neue CDs mit Mittelalter- und Renaissance-Musik

Montag, 4. Januar 2016, 22.35 - 24.00 Uhr

Samstag, 9. Januar 2016, 17.00 - 18.30 Uhr (Zweitsendung)

Eine bunte musikalische Entdeckungsreise zu Jahresbeginn: Renaissance-Gesänge, kombiniert mit indischen Sarod-Klängen; mittelalterliche Vokalmusik aus Venedig; galizische Mariengesänge, gesammelt von Alfonso X. von Kastilien; Manfred Barbarini Lupus, eine Neu-Entdeckung aus dem Kloster St. Gallen; und Pablo Heras-Casado neuester Streich: A-capella-Musik von Hieronymus und Michael Praetorius.

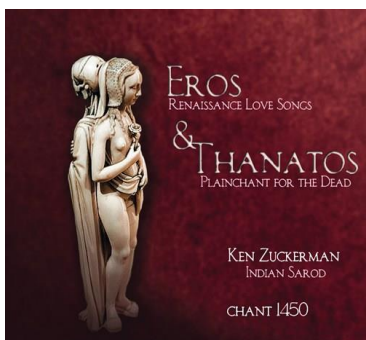
Redaktion: Valerio Benz



### La Reverdie: Venecie mundi splendor Marvels of medieval Venice.

Label: Arcana A387

Track 8: Gloria



### Eros & Thanatos. Renaissance love songs & Plainchant for the dead.

Label: Christophorus CHR 77379

Track 12: Delicta iuventutis

Track 02: Convertere Domine

Track 04: Dansa desideram für Sarod

Ken Zuckerman, Chant 1450



### Cantigas de Santa Maria

Label: Outhere PHI LPH 017

Track 10: Santa Maria amar devemos muit' e rogar

Track 02: Des oge mais quér' éu trobar

Hana Blaziková, Barbora Kabátková, Margit Übellacker,  
Martin Novák

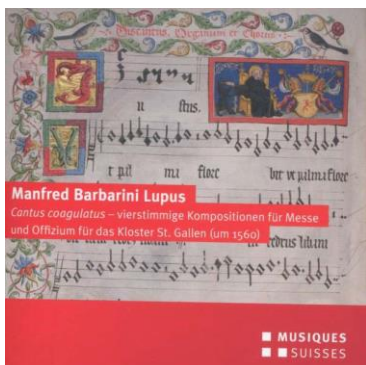


### Europäische Musik in Basel zur Zeit des Konzils

Label: Musiques Suisses MGB 626

Track 3: Domenico da Piacenza - Rostiboli gioioso. Ballo

Track 9: Nicolas Merques - Amors forga

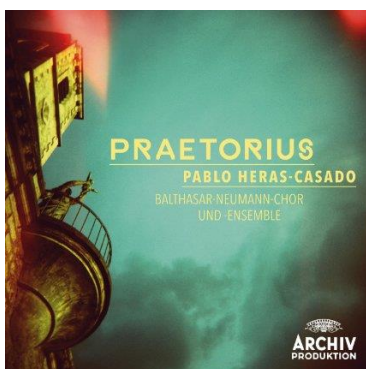


### Manfred Barbarini Lupus. Cantus coagulatus – vierstimmige

Label: Musiques Suisses 6286

Track 16: In festo Beati Notkeri-Sequentina Sancti spiritus

Kompositionen für Messe und Offizium für das Kloster St. Gallen (um 1560). Ensemble Ordo Virtutum, Stefan Johannes Morent



### Pablo Heras-Casado: PRAETORIUS

Archiv-Produktion 0289 479 4522 2 CD DDD AH

Track 5: Magnificat per omnes versus super ut re mi fa so la

Balthasar-Neumann-Chor und -Ensemble



### Heinrich Ignaz Franz Biber: Sonatae Tam Aris Quam Aulis

Label: Challenge Classics CC72676

Track 05: Sonate Nr. 5 für 2 Violinen, 4 Violas und Basso continuo e-Moll

Track 03: Sonate Nr. 3 für 2 Violinen, 4 Violas und Basso continuo g-Moll

Ars Antiqua Austria

Ltg: Günar Letzbor

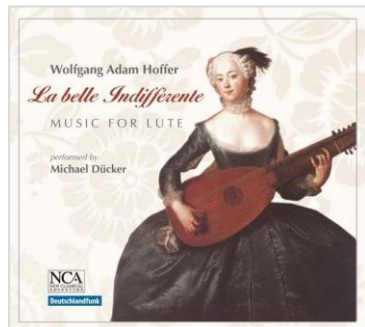


**Christoph Graupner: Chalumeaux**

Label: Challenge Classics CC72539

Konzert für 2 Chalumeaux und Orchester C-Dur

Ernst Schlader (Chalumeau)  
Markus Springer (Chalumeau)  
Christian Leitherer (Chalumeau)  
Ars Antiqua Austria  
Ltg: Gunar Letzbor



**Wolfgang Adam Anton Hoffer: Musik für Laute  
"La belle Indifferente"**

Label: Membran Music 60256

Track 12 - 15: Suite für Laute d-Moll  
Track 6: 1. Entrée

Michael Dücker (Laute)