

Jazz Collection: Branford Marsalis

Dienstag, 26. April 2016, 21.00 - 22.00 Uhr

Erstausstrahlung: 29.09.2015

Ein Chamäleon mit Bodenhaftung: Der Saxophonist Branford Marsalis verändert sich ständig, ohne sich je zu verlieren

Mit zwanzig in der Band von Art Blakey am Baritonsaxophon, mit 21 am Altsaxophon, danach in der Band seines jüngeren Bruders Wynton Marsalis am Tenor- und am Sopransaxophon: Branford Marsalis macht gleich von Beginn weg klar, dass er ein Allrounder ist. Auf dem Instrument, vor allem aber auch in der Musik. Nach der Zeit bei Wynton Marsalis spielt er beim Rockstar Sting mit, wird endgültig ein Prominenter als musical director in Jay Leno's Tonight Show und fusioniert schliesslich Hip-Hop und Jazz in seinem Buckshot-LeFonque-Projekt. Wie er dem Jazz trotzdem immer treu bleibt, das diskutiert der Saxophonist und Branford-Marsalis-Fan Alex Hendriksen in der Jazz Collection mit Jodok Hess.

Redaktion: Jodok Hess



Art Blakey: Keystone 3 (1982)

CD Concord

Track 3: Fuller Love



Branford Marsalis: Royal Garden Blues (1986)

CD Columbia

Track 5: Royal Garden Blues



Sting: Nothing Like the Sun (1987)

CD A&M

Track 10: Sister Moon



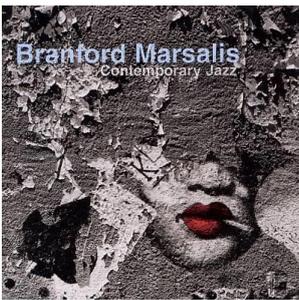
Branford Marsalis: Trio Jeepy (1988)
CD Columbia

Track 3: Three Little Words



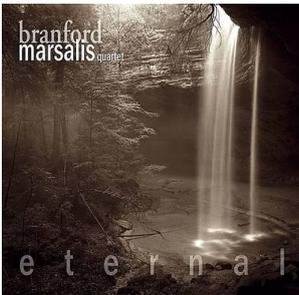
Buckshot LeFonque: Music Evolution (1997)
CD Columbia

Track 5: Another Day



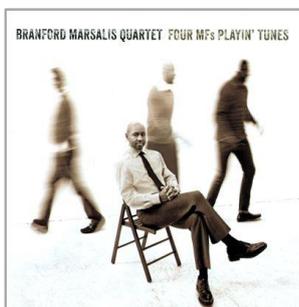
Branford Marsalis: Contemporary Jazz (1999)
CD Columbia

Track 1: In The Crease



Branford Marsalis: Eternal (2004)
CD Marsalis Music

Track 3: Gloomy Sunday (Szomorú Vasárnap)



Branford Marsalis: Four MFs Playin' Tunes (2012)
CD Marsalis Music

Track 2: Brews