

Jazz&World Aktuell: Nach dem Festival ist vor dem Festival

Dienstag, 25. Oktober 2016, 20.00 - 21.00 Uhr

Freitag, 28. Oktober 2016, 21.00 - 22.00 Uhr (Z)

Die Bands die an der Womex - der weltgrössten World-Musikmesse - auf sich aufmerksam machen können, haben gute Chancen sich international durchzusetzen. Aber nicht nur für Bands ist die Womex eine wichtige Plattform, sondern auch für Künstleragenturen, Labels und Journalisten. Am vergangenen Wochenende ging die Messe zu Ende – wir berichten darüber. Ab nächster Woche heisst es wieder Jazznojazz in Zürich. Und auch dieses Jahr lockt das Programm wieder mit hochkarätigen Acts. Wir stellen einige vor.

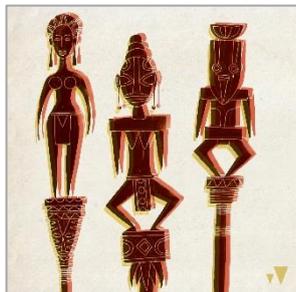
Redaktion: Roman Hosek



David Sanborn: Time And The River

Label: Okeh

Track 01: A La Verticale



Bixiga 70: III

Label: Glitterbeat Records

Track 02: Niran

Track 08: Mil Vidas



DJ Rachael:

Label: Aufnahme Womex

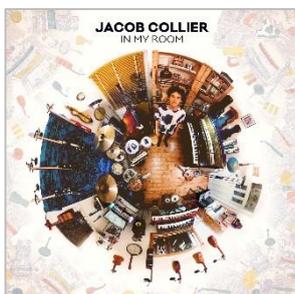
Track: Pupo Wena Waborra Remix



Niño de Elche: Voces del Extremo

Label: Telegrama Comunicacion

Track 09: Informe para Costa Rica



Jacob Collier: In My Room

Label: Membran

Track 09: Flintstones



The SFJAZZ Collective: The Music Of Michael Jackson and Original Compositions Live

Label: SFJAZZ Records

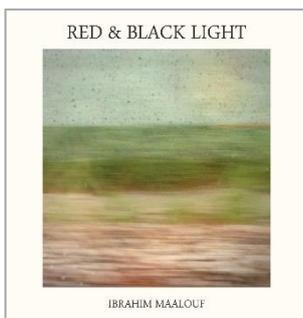
Track 05: Don't Stop 'Til You Get Enough



Joshua Redman & Brad Mehldau: Nearness

Label: Nonesuc

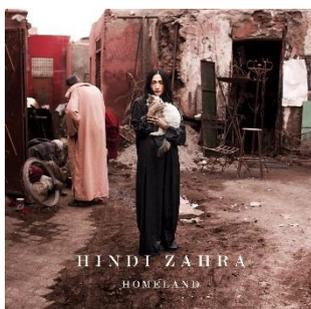
Track 01: Ornithology



Ibrahim Maalouf: Red & Black Light

Label: Mi'ster Productions

Track 06: Escape



Hindi Zahra: Homeland

Label: Parlophone Label Group

Track 09: Dream