Fiori Musicali: Universum Alte Musik

Montag 31. Oktober 2016, 22.05 - 24.00 Uhr

Ein nächtlicher Flug zwischen Biber'schem Hochbarock und klösterlicher Kontemplation. Über Venedig - mit Andrea Gabrieli und Dario Castello - geht es zu einem musikalischen Notturno mit gregorianischen Gesängen, 4stimmigen Liebesliedern und indischen Sarod-Improvisationen.

Redaktion: Valerio Benz

Heinrich Ignaz Franz Biber: Imitatio
Label: Mirare MIR 302

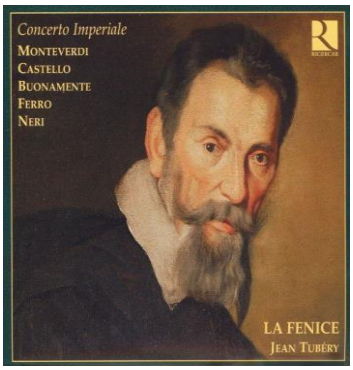
Track 07: Sonate für Violine und Basso continuo Nr. 6 c-Moll
Bearbeitung für Viola da gamba und Basso continuo

Ricercar Consort
Ltg: Philippe Pierlot

A new venetian coronation 1595. McCreesh
Label: Signum 287

Track 06-09: Kyrie zu 5 Stimmen
Track 01: Intrada Nr. 3.- Intrada Nr. 6. - Intrada Nr. 7. - Sonate für Trompete Einspielung mit Glocken und Geräuschkulisse

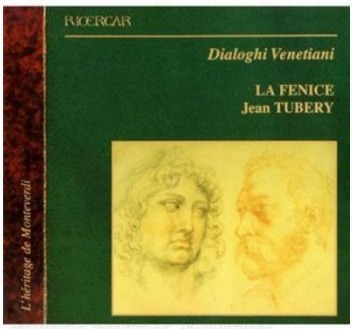
Richard Butler (Tenor), William Gaunt (Bass),
Mark Chambers (Kontratenor), Eamonn Dougan (Bariton), Gabrieli Consort and Players, Ltg: Paul McCreesh



Concerto Imperiale
Label: Ricercar 206422

Track 09: Sonata per 2 cornetti, trombone e basso continuo

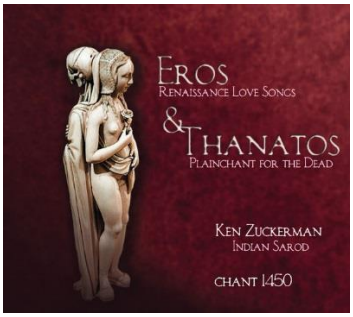
La Fenice, Jean Tubéry



Dialoghi Venetiani. La Fenice, Jean Tubery
Label: RIC 222

Track 13: Sonata terza per due soprani

La Fenice, Jean Tubery



Eros & Thanatos
Label: Christophorus CHR 77379

Track 01-10: Nocturno I
Track 11-20: Nocturno II

Ken Zuckerman (Sarod)
Chant 1450