

## Diskotheek: E.W. Korngold: Konzert für Violine und Orchester D-Dur op.35

Montag, 30. Januar 2017, 20.00 - 22.00 Uhr, SRF 2 Kultur

Samstag, 04. Februar 2017, 14.00 - 16.00 Uhr, SRF 2 Kultur (Zweitsendung)

**Gäste im Studio: Michael Struck-Schloen und Michael Schwendimann.**

**Gastgeberin: Annelis Berger**

Er hat die grosse, pompöse Filmmusik in Hollywood geprägt wie kein anderer: Der Österreicher Erich Wolfgang Korngold, der mit seiner Familie 1935 nach Kalifornien übersiedelte und dort innerhalb von elf Jahren den Soundtrack für 19 Filme erfand. Dann, mit fast 50, wollte Korngold endlich als «richtiger» Komponist ernst genommen werden. Und schrieb sein Geigenkonzert, in dem er eigene Filmmelodien variierte. Damals wurde es in der Presse verrissen – der Erfolg blieb aus. Heute wird es mehr und mehr geliebt und gespielt. Ein unschlagbar süßes und doch nicht kitschiges Stück Musik, von dem es inzwischen viele tolle Einspielungen gibt.

Gäste von Annelis Berger sind der Musikredaktor und Bratschist Michael Schwendimann und der Musikwissenschaftler Michael Struck-Schloen.



### **Aufnahme 1:**

Vilde Frang, Violine

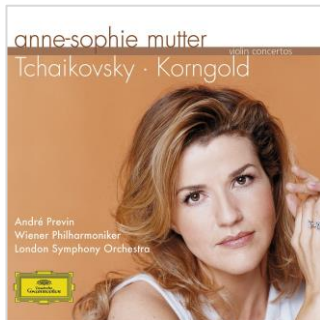
Frankfurt Radio Symphony; James Gaffigan, Leitung  
Warner Classics 0825646009213 (2016)



### **Aufnahme 2:**

Jascha Heifetz, Violine

Los Angeles Philharmonic; Alfred Wallenstein, Leitung  
RCA Victor 09026 61752 2 (1953)



**Aufnahme 3:**

Anne Sophie Mutter, Violine

London Symphony Orchestra; André Previn, Leitung

Deutsche Grammophon DG 00289 474 8742 (2004)



**Aufnahme 4:**

Gil Shaham, Violine

London Symphony Orchestra; André Previn, Leitung

Deutsche Grammophon DG 439 886-2 (1994)



**Aufnahme 5:**

Renaud Capuçon, Violine

Rotterdam Philharmonic Orchestra, Yannick Nézet-Séguin, Leitung

Virgin Classics 694589 0 (2009)