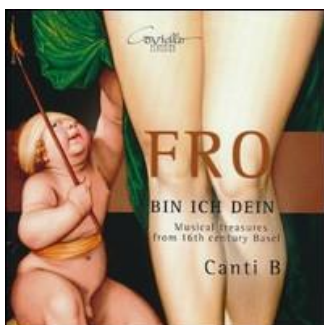


CH – Musik: Basler Musikschatze aus dem 16 Jahrhundert

Samstag, 20. Mai, 2017, 16.00-17.00 SRF2 Kultur

Was für Musik wurde in Basel gespielt und gesungen im 16. Jahrhundert? Dieser Frage ist das Ensemble Canti B nachgegangen und dafür in die Keller der Universitätsbibliothek Basel gestiegen. Eine Auswahl der Schätze, die es dort zu finden gab, kann man auf der neuen CD des Ensembles hören.

Redaktion: Valerio Benz

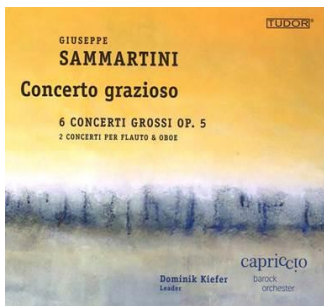


Fro bin ich dein. Musical treasures from 16th century Basel

Label: Coviello Classics

Track 02: Josquin D'Ascanio; In te Domine, speravi
 Track 21: Claudin de Sermisy; Au pres de vous secretement demeure.
 Track 23: Claudin de Sermisy; Au joly bois en l'ombre d'un soucy
 Track 24: Claudin de Sermisy; Languir me fais sans t'avoir offensée
 Track 25: Claudin de Sermisy; Tant que vivray

Ensemble Canti B

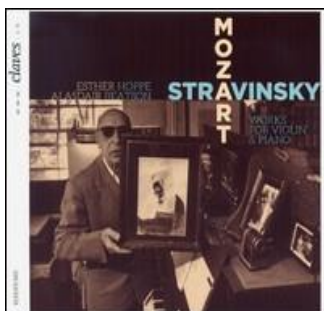


Giuseppe Sammartini: Concerto Grazioso

Label: Tudor Recording AG Zürich

Track 24-27 Konzert für Oboe und Orchester Es-Dur

Dominik Melicharek (Oboe)
 Capriccio Barockorchester
 Ltg: Dominik Kiefer

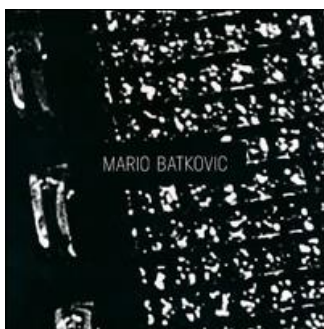


Mozart, Stravinsky: Works for violin & piano

Label: Claves Records

Track 08-10: Wolfgang Amadeus Mozart; Violinsonate C-Dur

Esther Hoppe (Violine)
 Alasdair Beatson (Klavier)



Mario Batkovic

Label: Recordings Invada

Track 03: Mario Batkovic; Semper
 Track 06: Mario Batkovic; Desiderii Patriae

Mario Batkovic (Akkordeon)