

## Diskotheek Reprise: J.S. Bach: Partita d-Moll für Violine solo BWV 1004

Montag, 13. November 2017, 20.00 - 22.00 Uhr, SRF 2 Kultur

Samstag, 18. November 2017, 14.00 - 16.00 Uhr, SRF 2 Kultur (Zweitsendung)

(Erstausstrahlung: 29.06.2015)

**Gäste im Studio: Etienne Abelin und Barbara Doll**

**Gastgeberin: Annelis Berger**

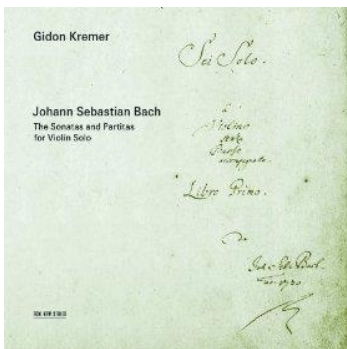
Als Johann Sebastian Bach im Juli 1720 von einer Reise nach Köthen zurückkehrt, findet er seine Frau Maria Barbara «todt und begraben... ohngeachtet er sie bey der Abreise gesund und frisch verlassen hat». Zu dieser Zeit war Bach mit der Komposition der Violinsonaten und Partiten beschäftigt. Und also auch mit der Chaconne, mit dem letzten Satz der Partita Nr. 2. Manche deuten dieses komplexe Stück Musik als Grabmusik für Bachs Frau. Andere suchen nach versteckten religiösen Codes in der Partitur. Welche Interpretation knackt die Rätsel dieser berühmten Chaconne?



### **Aufnahme 1:**

Midori Seiler

Berlin Classics 0016722BC (2011)



### **Aufnahme 2:**

Gidon Kremer

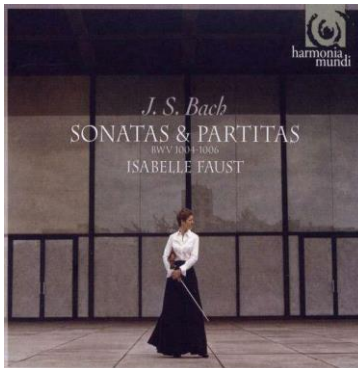
ECM New Series 1926/27 476 7291 (2005)



**Aufnahme 3:**  
Amandine Beyer  
Zig-Zag Territoires ZZT110902 (2000)



**Aufnahme 4:**  
Julia Fischer  
PentaTone 5186 072 (2004)



**Aufnahme 5:**  
Isabelle Faust  
Harmonia Mundi HMC 902059 (2006)