

## Jazz Collection: James Morrison, mit Adrian Mears

**Dienstag, 14. November 2017, 21.00 - 22.00 Uhr**

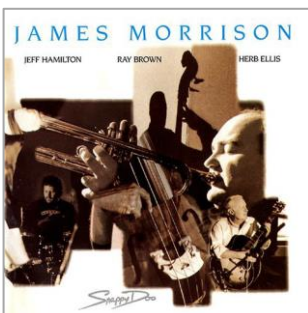
**Samstag, 18. November 2017, 17.06 - 18.30 Uhr (Zweitsendung mit Bonustracks)**

James Morrison ist ein aussergewöhnlicher Musiker, im wahrsten Sinn des Wortes: Wo gewöhnliche Musiker ein Instrument beherrschen, beherrscht er gleich mehrere Familien: die Blechblasinstrumente. Und die Holzblasinstrumente. Unter anderem.

James Morrison ist ein phänomenaler Trompeter - das alleine wäre schon Grund genug für eine Sendung. Nun spielt der freundliche Australier aber auch noch alle anderen Blechblasinstrumente, dazu alle Saxophone, Gitarre, Klavier und Kontrabass. Und alles auf so hohem Niveau, dass er vor ein paar Jahren eine Big-Band-CD alleine aufgenommen hat, unterstützt nur vom Schlagzeuger Jeff Hamilton. Keine Frage: Morrison, als professioneller Musiker unterwegs seit seinem 13. Lebensjahr, ist unter den Multiinstrumentalisten ein absoluter Ausnahmekönner, und er macht bei allem technischen Können immer auch noch Musik. Gast von Jodok Hess in der Jazz Collection ist der australische Posaunist Adrian Mears: Für ihn war sein Landsmann James Morrison ein ganz zentraler Mentor.

**Gast: Adrian Mears**

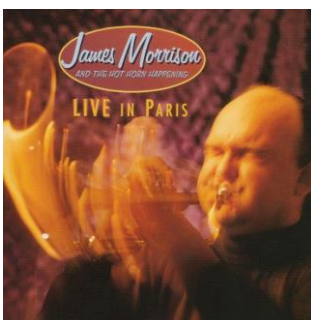
**Redaktion und Moderation: Jodok Hess**



**James Morrison: Snappy Doo**

Label: WEA

Track 07: Snappy Doo



**James Morrison: ... and the Hot Horn Happening: Live in Paris**

Label: East West

Track 01: Tokyo Express

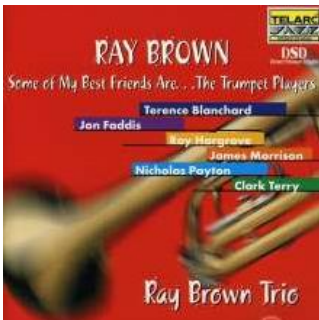


**James Morrison: Three Minds**

Label: Morrison Records

Track 09: Slow Boat to China

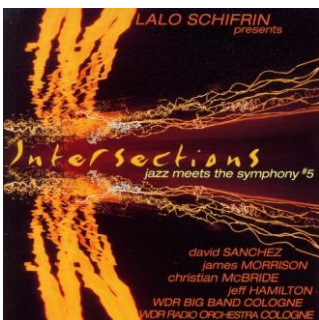
Track 02: Sweet Georgia Brown



**James Morrison: Some Of My Best Friends Are Trumpet Players**

Label: Telarc

Track 09: When You Go



**James Morrison: Lalo Schifrin presents: Intersections. Jazz meets the Symphony #5**

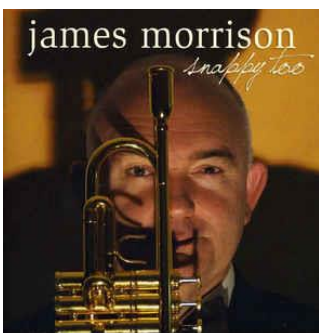
Label: Aleph Records

Track 02: Scheherazade Fantasy



**James Morrison & Mnozil Brass: Youtube-Link**

Track: Birdland



**James Morrison: Snappy Too**

Label: Morrison Records

Track 11: Going Home Part II

**Bonustracks** – nur am Samstag, 18.11.2017



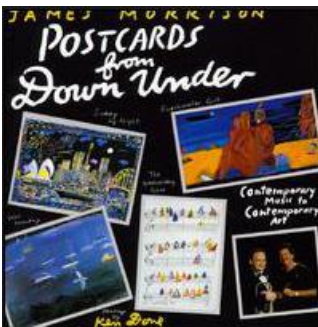
**Ray Brown / James Morrison: Two the Max**

Label: EastWest

Track 02: Honeysuckle Rose

Track 01: Max

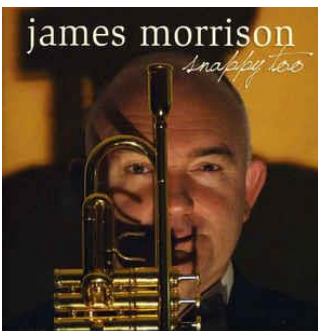
Track 07: Freddie Freeloader



**James Morrison: Postcards From Down Under**

Label: WEA

Track 09: Sydney By Night



**James Morrison: Snappy Too**

Label: Morrison Records

Track 09: Someday My Prince Will Come

Track 05: No Regret