

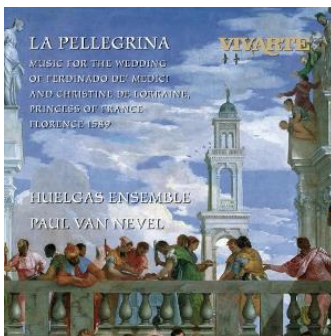
Fiori Musicali: "La pellegrina"

Montag, 09.04.2018, 22.00 - 24.00 Uhr

1589 fand mit grossem Pomp in Florenz die Hochzeit von Ferdinando I. de' Medici mit Christine von Lothringen statt. Zu diesem Anlass wurde im Uffizientheater die Komödie "La pellegrina" aufgeführt. Zwischen den Akten gab es Musik: Sechs prunkvoll ausgestattete musikalische Intermedien (Zwischenspiele), die man als kleine weltliche Kantaten bezeichnen könnte, quasi Mini-Opern, und mehr Aufmerksamkeit erregten als die Komödie selbst. Geschrieben wurden sie als Gemeinschaftswerk verschiedener Komponisten der damaligen Zeit. SRF2 Kultur bietet in den Fiori musicali die Gelegenheit, diese sechs Intermedien integral zu hören.

Cristofano Malvezzi, Luca Marenzio, Giulio Caccini, Giovanni de' Bardi, Jacopo Peri und Emilio de' Cavalieri: Intermedien für die Komödie "La pellegrina" - die Pilgerin.

Redaktion: Valerio Benz



La Pellegrina = Die Pilgerin. Zyklus für die Hochzeit von Ferdinando de Medici

Label: Sony Classical

CD 01

Track 01 - 06: Emilio de Cavalieri, Cristofano Malvezzi - Intermedio I / L'Armonia delle Sfere

Track 07 - 11: Luca Marenzio - Intermedio II / La gara fra Muse e Pieridi

Track 12 - 15: Luca Marenzio - Intermedio III / Il Combattimento pitico d'Apollo

CD 02

Track 01 - 04: Giulio Caccini, Cristofano Malvezzi, Giovanni de Bardi - Intermedio IV / La Regione e de' Demoni

Track 05 - 09: Cristofano Malvezzi, Jacopo Peri - Intermedio V / Il Canto d'Arione

Track 10 - 14: Cristofano Malvezzi, Emilio de Cavalieri - Intermedio VI / La discesa d'Apollo e Bacco col Ritmo e l'Armonia

Marie-Claude Vallin (Mezzosopran)

Els Van Laethem (Sopran)

Cécile Kempnaers (Mezzosopran)

Huelgas Ensemble

Leitung: Paul van Nevel



Works For Lute - Massimo Lonardi / Ugo Nastrucci

Label: Agorá

Track 22: Vincenzo Galilei – Gagliarda Galatea

Track 08: Vincenzo Galilei – Passemezo sesto

Massimo Lonardi (Laute)