

Diskotheek: Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr.4 A-Dur op.90 «Italienische»

Montag, 14. Januar 2019 20.00 - 22.00 Uhr, SRF 2 Kultur

Samstag, 19. Januar 2019 14.00 - 16.00 Uhr, SRF 2 Kultur (Zweitsendung)

Gäste im Studio: Manuel Oswald (Geiger und Dirigent) und Jan Schultsz (Dirigent)

Gastgeberin: Eva Oertle

«Es ist das lustigste Stück, das ich je gemacht habe», schrieb Mendelssohn über seine 4. Sinfonie. Noch während seines Italienaufenthalts hatte der damals 21-jährige Komponist in Rom und Neapel seine Reiseeindrücke musikalisch zu Papier gebracht. Vollendet hat er das Werk dann aber erst nach seiner Rückkehr in Berlin.

Entstanden ist das musikalische Kaleidoskop eines Landes, das für den jungen Komponisten damals mehr bedeutete als Sonne, Strand und Meer. Die «Italienische», inspiriert von Bildern, Landschaften und Klängen der Reise, ist das Gegenteil der schwer beladenen Reformationssinfonie – sie ist lebensfroh, voller Energie und Esprit.

Fünf Interpretationen der «Italienischen» stehen sich in der Diskothek gegenüber.

Gäste von Eva Oertle sind der Geiger und Dirigent Manuel Oswald und der Dirigent Jan Schultsz.



Aufnahme 1:

NDR Radiophilharmonie, Andrew Manze

PTC 5186 611

2018



Aufnahme 2:

London Symphony Orchestra, Sir John Eliot Gardiner

LSO0769

2016



Aufnahme 3:

Münchener Kammerorchester, Alexander Liebreich
Sony Classical 88875052292
2015



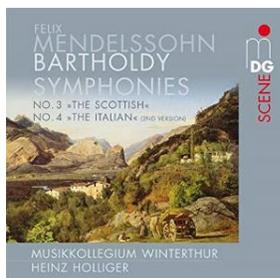
Aufnahme 4:

The London Classical Players, Roger Norrington
EMI CDC 7 54000 2
1990



Aufnahme 5:

Freiburger Barockorchester, Pablo Heras-Casado
HMC 902228
2016



Extra:

Musikkollegium Winterthur, Heinz Holliger
MDG 901 1663-6
2011