

## CH – Musik:

### Grosse Oper mit Olga Peretyatko und dem Sinfonieorchester Basel

Donnerstag, 21. März 2019 22.00 – 24.00 SRF2 Kultur

Auf der neusten CD-Produktion des Sinfonieorchester Basel unter seinem Chefdirigent Ivor Bolton spielt die Solistin die Hauptrolle: Die russische Sopranistin Olga Peretyatko singt Opernarien von Wolfgang Amadeus Mozart und Tommaso Traetta.

Redaktion: Valerio Benz



#### Olga Peretyatko - Mozart +

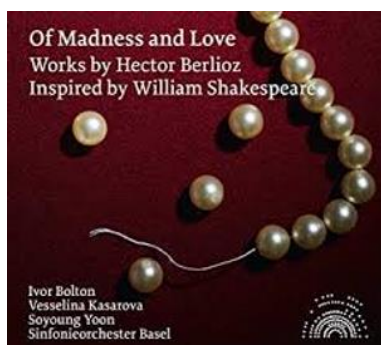
Label: Sony Classical

Track 13: **Wolfgang Amadeus Mozart:** Or sai chi l'onore,  
(Don Giovanni. Oper)

Track 14: **Wolfgang Amadeus Mozart:** Non più di fiori,  
(La clemenza di Tito. Oper)

Track 01-03: **Tommaso Traetta:** Ombra cara, amorosa  
Io resto sempre a piangere  
Finito è il mio tormento,  
(Antigona. Oper)

Sinfonieorchester Basel; Olga Peretyatko, Sopran; Ivor Bolton, Leitung

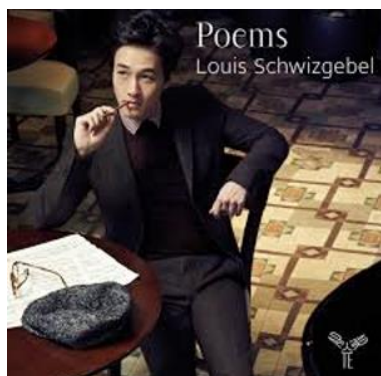


#### Of Madness and Love - Works by Hector Berlioz, Inspired by Shakespeare

Label: Sinfonieorchester Basel

Track 01: Grande ouverture du Roi Lear

Sinfonieorchester Basel; Ivor Bolton, Leitung



#### Louis Schwizgebel - Poems

Label: Aparté

Track 04: **Franz Liszt:** 6. Vallée d'Obermann,  
Années de pèlerinage. Première année: Suisse

Louis Schwizgebel, Klavier

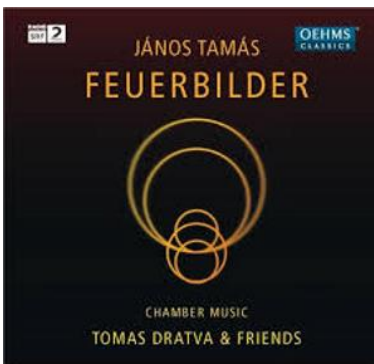


**Antonin Dvorák - Symphony No. 6 / American Suite Op. 98b**

Label: Harmonia Mundi France

Track 01-04: Sinfonie Nr. 6 D-Dur op. 60

Luzerner Sinfonieorchester; James Gaffigan, Leitung



**János Tamás - Feuerbilder**

Label: Oehms Classics

Track 06: Poema für Horn und Klavier

Mischa Greull, Horn; Tomas Dratva, Klavier



**Leos Janacek - Piano Music**

Label: PIANOVERSAL

Tracks 07-10: Auf verwachsenem Pfade, 4 Stücke:

1. Unsere Abende
2. Ein verwehtes Blatt
3. Kommt mit!
4. Die Friedeker Mutter Gottes

Tomas Dratva, Klavier