

## Jazz & World Aktuell: Die Kraft der Tradition

**Dienstag, 2019, 20.00 - 21.00 Uhr**

**Freitag, 2019, 21.00 - 22.00 Uhr (Z)**

Tradition wird gross geschrieben in dieser letzten Ausgabe von Jazz&World Aktuell 2019: Die Sängerin Carmen Souza widmet ein ganzes Album der Hard-Bop-Ikone Horace Silver. Die Trompeterin Yazz Ahmed steht auf den Schultern ihres Grossvaters, des Trompeters Terry Brown, und widmet ihr Album starken Frauenfiguren. Die Sängerin Marianne Racine steht auf dem gleichen Boden wie die Jazz Tradition auf ihrem aktuellen Album «Common Ground» – und interpretiert sie doch neu. Und auch die Sängerin Mette Juul findet Wege, traditionelle Songs des Great American Songbooks im 21. Jahrhundert frisch klingen zu lassen.

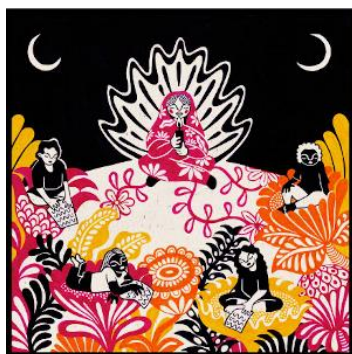
**Redaktion: Jodok Hess**



**Shems Bendali Quintet: Choukheads**

Label: Eigenvertrieb [www.shemsbendali.com](http://www.shemsbendali.com)

Titel: Mad Train



**Yazz Ahmed: Polyhymnia**

Label: Ropeadope

Titel: 2857



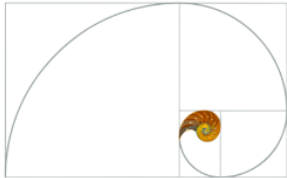
**Carmen Souza: The Silver Messenger**

Label: Galileo

Titel:

- Cape Verdean Blues
- The Jody Grind
- St. Vitus' Dance
- Soul Searching

THE LUGANO SESSION



**Ania Losinger – Jan Heinke – Mats Eser: The Lugano Sessions**

Label: Tonus Music

ANIA LOSINGER · JAN HEINKE · MATS ESER

**Racine Rhythm & Horns**

CD-Taste «Common Ground»



**Racine Rhythm & Horns: Common Ground**

Label: Eigenvertrieb [www.racinevoc.ch](http://www.racinevoc.ch)

Titel:

- Silhouette
- Broken Bicycles
- Sunntigsblues
- Sophisticated Lady



**Mette Juul: Change**

Label: Universal

Titel: Beautiful Love