

SRF Kulturclub-Reise nach Riga & Stockholm

## Zwei Städte – eine Seefahrt!

Donnerstag bis Dienstag, 9. bis 14. Mai 2019



Strömkajen Stockholm. Foto: Cultours

«Zwei Städte – eine Seefahrt!» so lautet das Motto dieser Reise. Es erwarten Sie eine «Minikreuzfahrt» über die Ostsee von Riga nach Stockholm sowie Konzert- und Opernbesuche in wunderschönen historischen Opernhäusern.

Die lettische Hauptstadt Riga ist vor allem für ihr einzigartiges Jugendstil-Quartier bekannt. Stets von erlesener Qualität sind die Aufführungen im prächtig renovierten Opernhaus, und das Nationalballett gehört zu den weltweit führenden Ballettkompanien. Im Rahmen einer Führung wird über die bewegte Historie des Hauses berichtet, sehen und hören werden Sie zwei aussergewöhnliche Eigenproduktionen dieses Opernhäuses. Per Fähre führt die Reise anschliessend Stockholm. Zu den Höhepunkten einer solchen Fahrt gehört stets die morgendliche Hafeneinfahrt durch den wunderschönen Schärengarten vor den Toren der schwedischen Hauptstadt.

Im Schlosspark von Ulriksdal befindet sich das «Confidencen», das älteste Opernhaus Schwedens. Sie werden in diesem historischen Schlosstheater eine bearbeitete Fassung der Oper «Orlando» erleben. Ebenfalls werden Sie das Königliche Opernhaus im Stadtzentrum kennen lernen und im Konzerthaus ein Rezital mit dem italienischen Starpianisten Maurizio Pollini hören.

Rolf Grolimund, ehemaliger Leiter der Abteilung «Musik» bei Radio SRF 2 Kultur, wird diese Reise begleiten und Ihnen die zur Aufführung gelangenden Werke erläutern.

### Das Reiseprogramm

**Tag 1:** Individuelle Anreise zum Flughafen Zürich. Direktflug mit Air Baltic nach Riga. 13.30 Uhr Ankunft und Transfer in die Innenstadt. Zimmerbezug im zentral gelegenen Boutique-Hotel «Neiburgs» in der Altstadt. 19 Uhr Besuch einer Ballettaufführung im Opernhaus von Riga. Programm: «Hamlet. Tell me (no) tales» (Neue Produktion).

**Tag 2:** Ausführliche Stadtrundfahrt sowie Besuch des Mittagskonzertes im Dom. Führung durch das Opernhaus und um 19 Uhr Besuch einer Aufführung der Oper «The Rose of Turaida» des lettischen Komponisten Zigmaris Liepiņš. Diese ebenfalls neue Produktion basiert auf einer populären lettischen Sage aus dem 17. Jahrhundert.

**Tag 3:** Zeit zur freien Verfügung. 17.30 Uhr Abfahrt der Fähre. Abendessen (Buffet) an Bord.

**Tag 4:** 10.30 Uhr Ankunft in Stockholm. Stadtrundfahrt zur ersten Orientierung. Um 15 Uhr Konzertbesuch im Konzerthaus. Programm: Klavierrezital\* mit Maurizio Pollini. Ca. 17.30 Uhr Zimmerbezug im zentral gelegenen Hotel.

**Tag 5:** «Blick hinter die Kulissen» im Königlichen Opernhaus. 13 Uhr Besuch einer Aufführung der Oper «Orlando» im historischen Schlosstheater «Confidencen». Es handelt sich um eine durch den schwedischen Komponisten Johan Ramström bearbeitete Fassung der Oper von G. F. Händel. Mitwirkende: Studierende der Musikhochschule, Mitglieder der Königlichen Hofkapelle. 14.15 Uhr Stadtrundfahrt unter dem Motto «Verborgene Schätze».

**Tag 6:** Vormittag frei. 16.15 Uhr Direktflug mit SAS von Stockholm nach Zürich. 18.40 Uhr Ankunft.

### Pauschalpreis pro Person:

CHF 3'440.– im Doppelzimmer  
Zuschlag Doppelzimmer/Kabine zur Alleinbenützung: CHF 580.–

### Anmeldeschluss:

30. März 2019 (danach auf Anfrage)

Jugendstilquartier Riga. Foto: Cultours



### Eingeschlossene Leistungen:

- > Direktflüge in der Economy-Klasse mit Air Baltic von Zürich nach Riga und mit SAS Scandinavian Airlines von Stockholm nach Zürich, inkl. Taxen und Gebühren
- > Überfahrt von Riga nach Stockholm per Fähre, Unterbringung in Kabinen der Kategorie «De Luxe» (Aussenkabinen, Grösse 14 m<sup>2</sup>, u.a. mit eigener Dusche/WC, TV, Doppelbett)
- > 2 Übernachtungen/Frühstücksbuffet im 4\*-Boutique-Hotel «Neiburgs» in Riga (Zentrum)
- > 2 Übernachtungen/Frühstücksbuffet im 4\*-Hotel «Sheraton» in Stockholm (Zentrum)
- > Alle Eintrittskarten, Transfers, Eintritte, Führungen und Gebühren (gemäss Programm)
- > 5 Mahlzeiten inkl. Getränke, ausführliche Reiseunterlagen
- > Begleitung der Reise durch Rolf Grolimund und Béatrice Zbinden, Cultours GmbH.

**Mindest-/Maximalbeteiligung:** 14/22 Personen

Hinweise: Es gelten die «Allgemeinen Reise- und Vertragsbestimmungen» der Cultours GmbH. Alle Reisenden müssen über gültige Ausweispapiere verfügen und sollten für die Besichtigungen gut zu Fuss sein. Programm- und Besetzungsänderungen ausdrücklich vorbehalten.

\*Das genaue Programm liegt zurzeit noch nicht vor.  
Stand: 02/19



Graz: Schlossberg und Uhrturn, eines der Wahrzeichen der Stadt.  
Foto: Graz Tourismus - Harry Schiffer

## SRF Kulturclub-Reise nach Graz & Ljubljana

# Echte Grösse ist keine Frage der Grösse

Mittwoch bis Montag, 5. bis 10. Juni 2019

**G**raz und Ljubljana zeichnen sich beide nicht durch ihre Grösse, aber umso mehr durch ihr ganz besonderes Flair aus!

Die Hauptstadt der Steiermark muss man sehen und erleben, denn der vitale und mediterran anmutende Charme der zweitgrössten Stadt Österreichs ist schon fast sprichwörtlich! Die von der UNESCO zum Weltkulturerbe erkorene Altstadt und das harmonische Nebeneinander von Bauwerken aus allen kunsthistorischen Epochen tragen zu dieser einmaligen Atmosphäre bei. Nach Plänen der berühmten Wiener Theaterarchitekten Fellner & Helmer wurde das im Jahre 1899 eröffnete Opernhaus errichtet. Sie werden in diesem historischen Haus eine Aufführung der Oper «Tosca» von Giacomo Puccini erleben.

In Ljubljana ist eine aufstrebende und moderne Metropole erlebbar, wo neben dem Neuen auch das Alte bestehen kann: Über dem barocken Kern der Altstadt und den Jugendstilhäusern der Jahrhundertwende thront eine mittelalterliche Burg. Die slowenische Hauptstadt zeichnet sich durch besonders viele Grünanlagen aus und erhielt deshalb im Jahr 2016 den Titel «Grüne Hauptstadt Europas». Das Opernhaus Ljubljana wurde wie das Grazer Opernhaus gegen Ende des 19. Jahrhunderts eingeweiht. Zum Abschluss dieser Reise steht dort der Besuch einer Aufführung der Oper «Die verkaufte Braut» von Bedřich Smetana auf dem Programm.

Patricia Moreno, Redaktorin und Moderatorin bei Radio SRF 2 Kultur, wird diese Reise begleiten und Sie mit den zur Aufführung gelangenden Werken vertraut machen.

### Das Reiseprogramm

**Tag 1:** 16.55 Uhr Direktflug mit «Swiss» von Zürich nach Graz. 18.05 Uhr Ankunft in Graz, Transfer ins Stadtzentrum und Zimmerbezug im zentral gelegenen Hotel.

**Tag 2:** Stadtbesichtigung und Fahrt auf den Schlossberg, wo sich der Uhrturn, eines der Wahrzeichen der Stadt, befindet. 19.30 Uhr Besuch einer Aufführung der Oper «Tosca» von Giacomo Puccini im Opernhaus von Graz.

**Tag 3:** Vormittag zur freien Verfügung. Am Nachmittag Fahrt (Gesamtdistanz 200 km) via Maribor nach Ljubljana. Maribor ist die zweitgrösste Stadt Sloweniens und pflegt eine enge Verbindung mit der nahe gelegenen Stadt Graz. Im Rahmen einer Stadtführung werden Sie mehr darüber erfahren und die hübsche

Luftkurort Bled. Foto: Vizualist, Ljubljana Tourism



Altstadt besichtigen. Am frühen Abend Zimmerbezug im zentral gelegenen Hotel in Ljubljana.

**Tag 4:** Geführter Stadtrundgang; Sie sehen alle wichtigen Sehenswürdigkeiten wie u.a. den Marktplatz und die Domkirche. 18 Uhr Aperitif und Operneinführung durch Patricia Moreno. 19.30 Uhr Besuch einer Aufführung der Oper «Die verkaufte Braut» von Bedřich Smetana im Slowenischen Nationaltheater.

**Tag 5:** Am Vormittag Führung durch die Slowenische Nationalgalerie, danach Fahrt auf den Burgberg. Mittagessen und Besichtigung der Burg.

**Tag 6:** Ausflug in den traditionsreichen Luftkurort Bled am Fusse der Julischen Alpen (Fahrtdauer ab Ljubljana ca. 50 Minuten). 17.05 Uhr Direktflug mit «Adria Airways» von Ljubljana nach Zürich. 18.15 Uhr Ankunft, individuelle Heimreise.

### Pauschalpreis pro Person:

CHF 2'970.– im Doppelzimmer  
Zuschlag Doppelzimmer zur  
Alleinbenützung: CHF 490.–

### Anmeldeschluss:

30. März 2019 (danach auf Anfrage)

### Eingeschlossene Leistungen:

- > Direkte Linienflüge in der Economy-Klasse mit «Swiss International Air Lines» von Zürich nach Graz und mit «Adria Airways» von Ljubljana nach Zürich, inkl. aller Steuern und Gebühren
- > 2 Übernachtungen/Frühstücksbuffet im modernen 4\*-Mittelklassehotel «Gollner» in Graz (Zentrum)
- > 3 Übernachtungen/Frühstücksbuffet im modernen 4\*-Mittelklassehotel «Urban» in Ljubljana (Zentrum)
- > Eintrittskarten (Kat. 1) für die beiden Opernaufführungen
- > Alle Transfers, Eintritte und Führungen (gemäss Programm)
- > 6 Mahlzeiten inkl. Getränke, 1 Aperitif, ausführliche Reiseunterlagen
- > Begleitung der Reise durch Patricia Moreno und Béatrice Zbinden, Cultours GmbH.

### Mindest-/Maximalbeteiligung: 14/22 Personen

Veranstalter: Cultours GmbH Thun. Es gelten die «Allg. Reise- und Vertragsbestimmungen» der Cultours GmbH. Alle Reisenden müssen über gültige Ausweispapiere verfügen und sollten gut zu Fuss sein. Programm- und Spielplanänderungen ausdrücklich vorbehalten.



Perugia: Via dell'acquedotto.

Foto: Adobe Stock

SRF Kulturclub-Reise nach Umbrien

## Die schönsten Borghi Italiens

Dienstag bis Mittwoch, 1. bis 9. Oktober 2019

**E**in Kulturstreifzug durch die bezaubernden Borghi Umbriens. Jene befestigten Orte, in denen eine wahre mittelalterliche Brise durch die Altstadtgassen, entlang den intakten Rundmauern und über einige der schönsten Plätze ganz Italiens weht. Orvieto, Norcia, Bevagna, Assisi, Perugia und Florenz. Eine Spurensuche nach Franz von Assisi und Ausflüge in die exzellente Küche mit ihren Trüffeln und Schinken.



Erwin Koller begleitet Sie auf dieser Reise durch teilweise noch vom grossen Tourismus verschonten Ortschaften und widmet seine Vorträge der spirituellen und geschichtlichen Gegebenheiten der Region. Auf diese unberührten, fast schon kitschhaft schönen Landstriche sind die Einheimischen stolz. Die Borghi mit ihrem intakten Mittelalterflair.

Und natürlich die unschlagbar schmackhafte Küche. Mit dem Norcia-Trüffel, der lange gegen abergläubische Ammenmärchen zu kämpfen hatte und in jüngster Zeit eine Renaissance erlebt, und den umbrischen Trockenschinken probieren wir – nebst verschiedenen edlen Tropfen natürlich – Aushängeschilder der lokalen Kulinarik. Eine Reise, die alle Sinne anspricht!

### Das Reiseprogramm

**Tag 1:** Flug mit Swiss nach Florenz. Per Busfahrt nach Orvieto. Besuch vom Dom, Meisterwerk gotischer Architektur und dessen Kapelle San Brizio. Italienischer Aperitif im Untergrund der Stadt und Willkommensabendessen.

**Tag 2:** Suche nach Trüffel und anschliessendes Picknick. Halt in den Ortschaften Cascia und Monteleone. Übernachtung in der einzigartigen Abtei San Pietro in Valle.

**Tag 3:** Im modernen Weinkeller, von Künstler Arnaldo Pomodoro erschaffen, Degustation von biologischen Weinen. Mittagessen auf einem Agrotourismus-Gut. Mittelalterlicher Rundgang in Bevagna und Übernachtung.

**Tag 4:** Heute stehen Wahrzeichen von Franz von Assisi auf dem Programm. Besichtigung der Kapelle Portiuncula und optional Wanderung nach Assisi (ca. 3 km) bis zur «Akropolis» der Römer. Danach Ausflug zum Kloster Eremo delle Carceri.

**Tag 5:** Mit Erwin Koller Spaziergang durch die Gassen von Gubbio, jenem Ort, wo der eigentliche Ursprung der Geschichte des Heiligen Franz von Assisi liegt. Übernachtung in Perugia.

Assisi. Foto: Adobe Stock



**Tag 6:** Mit der Mini-Metro Fahrt ins Stadtzentrum von Perugia, Stadtbesichtigung inklusive archäologischem Nationalmuseum Umbrien.

**Tag 7:** In Deruta – einem der «Borghi più belli d'Italia» – Besuch einer Keramikwerkstatt. Spaziergang am Trasimeno-See und Weiterfahrt für die letzten zwei Nächte nach Florenz.

**Tag 8:** Auch in der toskanischen Hauptstadt gehen Sie den Spuren des Franziskus nach: in der Basilica Santa Croce und in der Basilica San Lorenzo. Besichtigung der Kathedrale Santa Maria del Fiore – besser bekannt als Florentiner Dom und anschliessend ins Museo del Duomo.

**Tag 9:** Exkurs zu Fra Angelico: Fresken aus der Frührenaissance in der San Marco Kirche und ausserhalb der Stadt, in der San Domenico Kirche von Fiesole. Am frühen Nachmittag Flug mit Swiss von Florenz nach Zürich.

Orvieto. Foto: Adobe Stock



### Pauschalpreis pro Person:

CHF 4'950.– im Doppelzimmer  
Zuschlag Doppelzimmer zur  
Alleinbenützung: CHF 610.–

### Anmeldeschluss:

29. März 2019 (danach auf Anfrage)

### Eingeschlossene Leistungen:

- > Flüge mit Swiss (Economy), inkl. Taxen und Gebühren
- > 8 Übernachtungen in charaktervollen Mittelklasse-Unterkünften
- > Frühstück und eine weitere Mahlzeit pro Tag
- > Transfers vor Ort im modernen Reisebus
- > Eintritte, Führungen und Gebühren gemäss Programm
- > Trinkgelder
- > Begleitung durch lokale deutschsprachige Guides, cotravel Reiseleitung
- > Ausführliche Reisedokumentation
- > Audiosystem auf den Rundgängen

### Mindest-/Maximalbeteiligung: 15/25 Personen

Die Anmeldungen werden an den Reiseveranstalter cotravel, DER Touristik Suisse AG weitergeleitet. Es gelten die «Allgemeinen Reise- und Vertragsbedingungen» von cotravel. Programmänderungen aus organisatorischen Gründen ausdrücklich vorbehalten.



Mit dem Traditionsschiff «Queen Mary 2» von Southampton nach New York.

Foto: Cunard

## SRF Kulturclub-Reise: Mit Dvořák und «Queen Mary 2» nach New York

# Neue Welt: Ahoi!

Samstag bis Donnerstag, 2. bis 14. November 2019

**Zusammen mit Prof. Rudolf Lutz, Musiker, sowie Dr. Anselm Hartinger, Historiker und Musikwissenschaftler, laden wir Sie mit der «Queen Mary 2», dem Ocean Liner der Extraklasse, auf grosse Fahrt nach New York ein.**

Antonín Dvořák, seine 9. Sinfonie und der Atlantik stehen im Zentrum dieser denkwürdigen Sonderreise, die all denjenigen gewidmet ist, die die Musik der «Alten Welt» in die «Neue Welt» brachten, mit ihr verbanden und bis heute verbinden.

Eine Idee, die die berühmteste Musikschule Amerikas, The Juilliard School, veranlasst, uns zu empfangen. Zudem begegnen wir einem Schweizer Filmmusikkomponisten und erwarten in dieser Jahreszeit das ganz grosse kulturelle Abendprogramm. Freuen Sie sich auf ein einmaliges Erlebnis!

Die Reise begleiten und inspirieren: Prof. Rudolf Lutz, Pianist, Organist, Cembalist, Dozent, Komponist und Improvisator. Dr. Anselm Hartinger, Historiker, Musikwissenschaftler und Museumsleiter.

### Das Reiseprogramm

**Tag 1:** Mittagsflug nach London. Transfer nach Winchester und Rundgang in Englands erster Hauptstadt mit einer der landesgrössten Kathedralen. Fahrt zum «Lainston House Hotel». Reiseeinführung und Abendessen.

**Tag 2:** Nachmittag: Einschiffung und festliche Einstimmung beim Auslaufen der «Queen Mary 2» in die Neue Welt. Nachmittags und abends machen wir uns mit dem Schiff vertraut.

**Tag 3 bis Tag 8:** Eine Atlantiküberquerung mit der «Queen Mary 2» ist eine grandiose, unvergessliche Erfahrung! Nebst Aktion oder Rückzug auf dem Schiff bieten uns Rudolf

Lutz und Anselm Hartinger exklusive Fixsterne:

*Vormittags:*

### Die Lutz'sche Musikstunde unter Deck

Im Zentrum steht Dvořáks 9. Sinfonie. Auf dem maritimen Weg in die «Neue Welt» begehen wir uns mit Rudolf Lutz gleichsam hinab in den Maschinenraum der Musik und erkunden auf ebenso unterhaltsame wie tiefgründige Weise die Ausdruckswelten und Strukturen der Dvořák'schen Sinfonie sowie die Tradition ihrer klingenden Darbietung; Anselm Hartinger wird jeweils Bezüge zum Zeitgeist der Epoche und Einblicke in das Werk anderer amerikareisender Komponisten beisteuern.

*Nachmittags:*

### Hartingers Bildungsreise zwischen den Kontinenten

Der Ozean hat die Nationen verschiedener Kontinente verbunden und tiefe Spuren in der Kulturgeschichte hinterlassen. Anselm Hartinger macht diese Bezüge lebendig und bettet so die Überfahrt in einen historischen wie aktualitätsbezogenen Kontext ein – Rudolf Lutz wird die Referate mit musikalischen Überraschungen bereichern.

Themen sind u.a.: Meeresstille und glückliche Fahrt – Wassermotive und Ozeanbilder in der Musik – Der Atlantik in der Welt – Entdeckerperspektive und koloniale Verstrickungen – Transatlantische Blicke auf die heutige Museumslandschaft.

**Tag 9:** Frühmorgens erblicken wir die Freiheitsstatue und die weltberühmte Skyline. Ausschiffung in Brooklyn und anschliessende Stadtrundfahrt mit Lunch, bevor es ins Herz von Manhattan geht. Wir wohnen im Hotel

«Warwick New York». Rest des Tages zur freien Verfügung.

**Tag 10:** Exklusiver Empfang in der Musikhochschule «The Juilliard».

**Tag 11:** Begegnung und Referat «Wie entsteht Filmmusik?» mit dem Basler Mark Bächle, erfolgreicher Filmmusikkomponist in New York.

An den Nachmittagen bieten wir ein attraktives, fakultatives Programm an (siehe Website). Informationen zu den Abendprogrammen folgen.

**Tag 12 bis Tag 13:** Halber Tag zur freien Verfügung. Transfer zum Flughafen. Rückflug.

«The Juilliard» Musikhochschule. Foto: Todd Rosenberg



### Pauschalpreis pro Person:

CHF 7'970.– im Doppelzimmer

Zuschlag Einzelzimmer: CHF 1'680.–

Auf «Queen Mary 2»: Kategorie BU (soweit verfügbar), Balkonkabine, Mittschiffs andere Kabinenkategorien auf Anfrage möglich.

### Anmeldeschluss:

25. März 2019 (danach auf Anfrage)

### Eingeschlossene Leistungen:

- > Internationale Flüge mit Swiss in der Economy-Klasse inkl. Taxen
- > Alle Transporte, Eintritte, Gebühren, ESTA
- > Hotelunterkünfte, Balkonkabine Kategorie BU auf der «Queen Mary 2»
- > Vollpension auf dem Schiff, Frühstück und Mahlzeiten an Land gemäss Programm
- > Fachvorträge durch Rudolf Lutz und Anselm Hartinger, deutschsprachige Reiseleitung in New York
- > Vivat Reiseleitung ganze Reise
- > Halbtagsprogramme in New York
- > Reiseunterlagen/Assistenz bei Einreiseformalitäten.

**Mindestbeteiligung:** 25 Personen

**Hinweis:** Es gelten die Allgemeinen Bedingung von Vivat Kultur GmbH ([www.vivat-kultur.ch](http://www.vivat-kultur.ch)). Alle Reisenden müssen über gültige Einreisedokumente verfügen. Programm- und Preisänderungen bleiben vorbehalten.