



Schweizer Radio  
und Fernsehen

# Schweizer Radio und Fernsehen Satire & Kleinkunst

September / Oktober 2019

## Spasspartout

Mittwoch, 04.09.2019, 20.00 Uhr, Radio SRF 1

## Ohrenschmausen

«Best-of» der Bühnenshow zur Eröffnung des neuen SRF-Studios in Basel

«Wussten Sie, dass Ihre Ohren Feinschmecker sind? Bei Radio SRF können Sie sie sattfüttern! Mit bissigen, würzigen, exotischen, traditionellen, aber niemals langweiligen Leckerbissen.»

Unter diesem Motto hat die Redaktion Hörspiel und Satire am 22. Juni – anlässlich der Eröffnung des neuen SRF-Studios in Basel – zu einer exklusiven Bühnenshow eingeladen und eine Auswahl beliebter Sendungen und Rubriken präsentiert. Für einmal gab's Radio also nicht nur zum Zuhören, sondern auch zum Zuschauen. Uta Köbernick präsentierte einige ihrer «Früh-Stücke» und Dominik Muheim ein paar seiner «Morgengeschichten». Zudem war Stefanie Grob mit einer exklusiven «Zytlupe» zu erleben. Als Moderator und Bühnenmusiker schuf Gerhard Tschan das richtige Ambiente für diesen Abend, an dem sich die Künstlerinnen und Künstler vor allem eines fragten: Wer ist eigentlich unser tägliches Radio-Publikum und wie sieht es aus?

Mit: Stefanie Grob, Uta Köbernick, Dominik Muheim und Gerhard Tschan

Ein Live-Mitschnitt aus dem Auditorium des SRF-Studios Basel vom 22. Juni 2019

---

Produktion: SRF 2019

Redaktion: Barbara Anderhub, Susanne Janson

Mittwoch, 11.09.2019, 20.00 Uhr, Radio SRF 1

# Es gibt mal wieder Neuigkeiten

Kabarett, Comedy und lustige Lieder

Nicht alle haben im Sommer gefaulenzt. In kleinen versteckten Tonwerkstätten landauf und landab wurde fleissig aufgenommen und produziert. Und zwar allerlei Lustiges für Kabarett und Comedy. Ein paar Lieder sind vielleicht auch dabei. Satire-Redaktor Alexander Götz präsentiert die besten Neuheiten.

---

Produktion: SRF 2019  
Redaktion: Alexander Götz

Mittwoch, 18.09.2019, 20.00 Uhr, Radio SRF 1

## Es ist angerichtet!

Kleinkunst-Premieren 2019

Wer in der Schweiz ins Theater will, hat die Qual der Wahl: Unzählige grosse und kleine Theaterhäuser, Theaterkeller, Studios, Klein- und Kleinstbühnen bieten grosse und kleine Bühnenkunst. Da ist für jeden Geschmack etwas dabei – und die Auswahl manchmal schwierig. «Es ist angerichtet» bietet Abhilfe und präsentiert rund ein Dutzend Ausschnitte von ganz unterschiedlichen Künstlerinnen und Künstlern, die 2019 in Schweizer Kleintheatern Premiere hatten – oder gerade jetzt noch mitten in den letzten Proben für ihre Erstaufführung im Herbst stecken. Freuen Sie sich also auf viel Ungehörtes und Frisches – aufgezeichnet in Probekellern und auf Premieren-Bühnen.

---

Produktion: SRF 2019

Redaktion: Barbara Anderhub

Mittwoch, 25.09.2019, 20.00 Uhr, Radio SRF 1

## Die Satire-Fraktion

Mit Lisa Catena und Gästen

Viermal im Jahr tagt im Bundeshaus die Frühlings-, Sommer-, Herbst- oder Winter-Session. Ein vierteiliges Ereignis, das an Dramatik, Suspense und Cliffhangern so reich ist wie unsere Zeit an populären Populisten. Fragt sich nur, warum diese Polit-Sessions beim Durchschnittsschweizer so unpopulär bleiben. Lisa Catenas «Satire-Fraktion» attackiert die politische Gleichgültigkeit und fahndet unter der Bundeshauskuppel nach verkannten Highlights.

Mit: Lisa Catena, Matto Kämpf, Nicole Knuth, Berni Schär und Luise Kinseher

---

Produktion: SRF 2019  
Redaktion: Lukas Holliger

Mittwoch, 02.10.2019, 20.00 Uhr, Radio SRF 1

## Der Richtige für fast alles

Eine romantische Komödie von und mit Christoph Simon

In seinem dritten Kabarett-Solo erzählt Christoph Simon von zwei Menschen und zwei Welten. Er: ein Vagabund. Sie: eine Karrierefrau. Er erhöht mit seiner Gitarre den Umgebungslärm. Sie sitzt von der Liebe enttäuscht im Büro. Tränen tropfen auf den Laptop, was der Tastatur nicht guttut. Also beschliesst er, ihr einen Mann zu finden: den Richtigen für fast alles.

Christoph Simon ist ein begnadeter Geschichten-Erzähler. Seine Markenzeichen sind seine ruhige Art und sein trockener Humor. Er liebt seine Figuren und das pralle Leben. Ein Abend, der ganz unspektakulär beginnt, und der schlussendlich alles bietet, was ein Bühnen-Programm ausmacht, das gut unterhalten soll – und nachhaltig sein darf: Eine Geschichte voller Turbulenz, Drama und Verführungsfrost.

Christoph Simon ist Sieger des Oltner Kabarett-Castings 2014, zweifacher Schweizermeister im Poetry Slam (2014 und 2015) sowie Gewinner des Salzburger Stiers 2018. Seine Romane und Texte sind in neun Sprachen übersetzt und mit verschiedenen Preisen ausgezeichnet worden.

Ein Live-Mitschnitt aus dem Theater «La Cappella» in Bern vom 11. September 2019

---

Produktion: SRF 2019  
Redaktion: Barbara Anderhub

Mittwoch, 09.10.2019, 20.00 Uhr, Radio SRF 1

# Projekt Matterhorn

Ein satirisches Hörspiel von Randulf Lindt

«Dr. Seltsam oder: Wie ich lernte, die Bombe zu lieben», so heisst der Kultfilm von Stanley Kubrick über den kalten Krieg, die Atombombe und einen geistesgestörten General der U.S. Air Force. Die Satire endet mit der Vernichtung der Menschheit. Hätte dieses Drehbuch auch in der Schweiz spielen können? Selbstverständlich. Immerhin hat die Eidgenossenschaft jahrzehntelang versucht, die Atombombe zu bauen, ein kleines Tschernobyl fabriziert und sogar einen atomaren Erstschatz gegen die Sowjetunion in Erwägung gezogen. Randulf Lindt hat genau darüber ein satirisches Hörspiel geschrieben.

Mit: Patti Basler, Thomas C. Breuer, Simon Enzler, Uta Köbernick, Randulf Lindt, Daniel Ludwig, Dominique Müller, Joachim Rittmeyer, Emil Steinberger, Gabriel Vetter u.v.a.

---

Produktion: SRF 2019

Regie und Dramaturgie: Lukas Holliger

Mittwoch, 16.10.2019, 20.00 Uhr, Radio SRF 1

## Ds Beschte vom Beschte

Ein Abend mit allen Künstlerinnen und Künstlern des Mundartfestivals Arosa 2019

Konzerte, Lesungen, Diskussionen, Performances – das Mundartfestival Arosa feiert die Mundartkultur in all ihren Facetten. Vom Rapper bis zum Romancier, von der Naturjodlerin bis zur Rocksängerin, vom Dichter bis zur Satirikerin ist das Programm erneut breit gefächert. Künstlerinnen, Künstler und Publikum können an einem langen Wochenende Austausch pflegen, geistreiche Unterhaltung ist garantiert.

Mit dabei: Baze & Band, Anita Glunk, Stefanie Grob, Gülla & Band, Rolf Hermann & Mathias Schenk, Dominik Muheim & Sanjiv Channa, Hanspeter Müller-Drossaart & Peter Gisler, Andri Perl, Pflanzplätz, Sina & Band, Stef Stauffer & Joschi Kühne sowie Patrick Tschan & Ursina Gregori & Doris Hintermann

Moderation: Dominik Muheim

Ein Live-Mitschnitt aus der Dampfbar im Kursaal Arosa vom 4. Oktober 2019

---

Produktion: SRF 2019

Redaktion: Alexander Götz



Mittwoch, 23.10.2019, 20.00 Uhr, Radio SRF 1

«Spasspartout» und Kleintheater Luzern präsentieren:

## Ohrfeigen – Die Live-Radioshow

Jetzt gibt es wieder was auf die Ohren! Auf der Luzerner Kleintheater-Bühne erwarten Sie freches Kabarett, böse Satire und allerlei Mundarten. Begleitet von unserer zweisamen Hauskapelle und unserem einsamen Ex-Berner-Moderator aus Zürich.

Mit dabei:

Simon Chen – ein Mann für einzelne Fälle

SimonENZler – unbeirrbar komisch und stur auf den Punkt

Dominik Muheim – erlebt, schreibt und erzählt

Christine Prayon – von Therapeuten empfohlen und von Redakteuren gefürchtet

Moderation: Bänz Friedli

Hauskapelle: Schertenlaib & Gurtner

---

Produktion: SRF 2019

Redaktion: Alexander Götz

Mittwoch, 30.10.2019, 20.00 Uhr, Radio SRF 1

# Liebe DDR, ich finde Dich irgendwie gut

Die Liedermacherin Barbara Thalheim

Am 9. November jährt sich der Fall der Berliner Mauer zum 30. Mal. Ein halbes Jahr vor dem historischen Tag, an dem sich Europa dramatisch veränderte, trat Barbara Thalheim im Kleintheater Luzern auf. Sie war in der DDR eine der bekanntesten Liedermacherinnen, hatte auf der einen Seite Privilegien, durfte in den Westen reisen, lernte auf der anderen Seite aber auch die Unterdrückungsmechanismen des DDR-Regimes kennen.

1989 zeichnete «Spasspartout» das Luzerner Konzert von Barbara Thalheim auf. 2009, 20 Jahre später, war Barbara Thalheim zu Besuch im Radiostudio Zürich und erinnerte sich daran, wie sie das Verschwinden der DDR erlebt hatte.

---

Produktion: SRF 2009

Redaktion: Anina Barandun

## Satire am Samstagmittag

Seit Jahrzehnten hat die aktuelle Satire bei Radio SRF 1 ihren festen Platz, und zwar am Samstagmittag, pünktlich um 13 Uhr. Zurzeit sind es zwei Satire-Sendungen, die alternierend zu hören sind:

### «Vetters Töne»

Er verschnipselt und verschachtelt aktuelle Original-Töne und verstaubte Archiv-Aufnahmen von Prominenten aus Politik, Sport und Gesellschaft: Gabriel Vetter fügt zusammen, was nicht zusammengehört, und macht sich seinen bissigen Reim darauf. Der in Schaffhausen geborene Slam Poet, Kolumnist und Autor wurde für sein erstes Bühnenprogramm «Tourette de Suisse» auf Anhieb mit dem Salzburger Stier 2006 ausgezeichnet. Aktuell ist er mit seinem Solo «Hobby» unterwegs.

### «Zytlupe»

In dieser satirischen Radio-Kolumne analysieren starke Stimmen die Hochs und Tiefs der Politwoche: ungefiltert und ungeniert unkorrekt.

**Thomas C. Breuer** lebt als freier Schriftsteller in Rottweil (D). Seit 1977 ist der Sprachvirtuose auf den Kleinkunsth Bühnen in Deutschland und Nordamerika unterwegs. Seine besondere Vorliebe aber gilt der Schweiz, die er von Aarau bis Zernez bereist und mit spitzer Feder beschreibt, was ihm den Salzburger Stier 2014 für die Schweiz beschert hat. Thomas C. Breuer hat über 2'500 Bühnen-Auftritte absolviert und rund 30 Bücher publiziert. Er ist regelmässig in den Radioprogrammen von WDR, SWR, NDR und SRF zu hören.

**Simon Chen**, geboren und aufgewachsen in Fribourg, lebt in Zürich. Nach der Schauspielausbildung wandelte er sich allmählich vom Schau- zum Wortspieler. Seit 2005 ist er Slam Poet, Autor und Moderator. 2010 erschien seine erste Solo-CD «Solange ihr lacht» und im Dezember 2013 sein Buch «Sushi Casanova» (im Verlag «Edition Porro»). 2015 feierte Simon Chen Premiere mit seinem ersten Kabarett-Programm «Meine Rede». Ab Herbst 2018 ist er mit seinem zweiten Programm «Typisch! Kabarett für Einzelfälle» unterwegs.

**Alfred Dorfer** lebt als Kabarettist, Schauspieler und Autor in Wien. Zusammen mit Josef Hader verfasste, spielte und verfilmte Alfred Dorfer das Bestseller-Stück «Indien». Seit 1993 tritt er als Solokünstler auf und spielt regelmässig in Kinofilmen. Mit «Dorfers Donnerstark» bestritt er jahrelang auf ORF 1 eine Late Night Show mit Kultstatus. Nach zahlreichen internationalen Preisen wurde Alfred Dorfer 2016 mit dem Schweizer Kabarett-Preis Cornichon geehrt.

**Simon Enzler** ist in Appenzell geboren und aufgewachsen. Nach Pflicht- und Militärschule war er ratlos: Sollte er an der Kunstgewerbeschule in Zürich etwas werden oder an der Uni studieren? Weil er sich nicht entscheiden konnte, machte er kurzerhand sein Hobby zum Beruf und kletterte auf die Kabarett-Bühne. 2007 gewann Simon Enzler den Salzburger Stier und 2012 den Schweizer Kabarett-Preis Cornichon.

**Bänz Friedli** lebt als Hausmann und freier Autor mit seiner Frau und den beiden Kindern in Zürich. Er war zwanzig Jahre lang auf Radio-, Zeitungs- und TV-Redaktionen tätig. Heute tourt Bänz Friedli mit kabarettistischen Soloprogrammen durch die Schweiz, ist Kolumnist im «Migros-Magazin» und schreibt für die «NZZ am Sonntag» über Popkultur. Im Mai 2015 wurde er mit dem Salzburger Stier ausgezeichnet.

**Stefanie Grob** ist Spokenword- und Theaterautorin. Sie tourt mit den Gruppen «Bern ist überall» und «Die Eltern» und tritt auch solo auf. Für ihr erstes Buch «Inslä vom Glück» (im Verlag «Der gesunde Menschenversand») erhielt sie einen Literaturpreis der Stadt Zürich. Seit 2019 spielt sie zusammen mit Sibylle Aeberli den musikalisch-sprachakrobatischen Abend «Schlaflos - ich wach mich kaputt».

**Renato Kaiser**, geboren 1985 in Goldach (SG), wohnhaft in Bern, ist Comedian, Satiriker, Autor und Präsident von spoken-word.ch. Im März 2005 gab er sein Bühnendebüt und noch im gleichen Jahr gewann er seinen ersten Poetry Slam. Danach entwickelte er sich dank Auftritten in Deutschland, Österreich und der Schweiz zu einem der bekanntesten Exponenten der deutschsprachigen Poetry Slam Szene und wurde 2012 in Winterthur Poetry Slam Schweizermeister. Sein aktuelles, drittes Bühnenprogramm heisst: «Renato Kaiser in der Kommentarspalte – Satire mit Hirn und Herz». Als Buch zuletzt erschienen: «Schweiz: Neutralala – ein Heimatbuch» (im Verlag «Conbook Medien»).

## CD-Hinweis

Erschienen im Christoph Merian Verlag: **«Zytlupe – Radio-Satire, live!»** mit Thomas C. Breuer, Simon Chen, Alfred Dorfer, Simon Enzler, Bänz Friedli, Stefanie Grob, Franz Hohler und Gisela Widmer. Musik: Martin O. Ein Live-Mitschnitt des exklusiven Auftritts des gesamten «Zytlupe»-Ensembles an den Oltner Kabarett-Tagen 2016.

**Sendetermine: Radio SRF 1**

Sa, 07.09.19, 13.00 Uhr So, 08.09.19, 23.00 Uhr (W)	<b>Zytlupe</b> Mit Bänz Friedli	Redaktion: Barbara Anderhub
Sa, 14.09.19, 13.00 Uhr So, 15.09.19, 23.00 Uhr (W)	<b>Vetters Töne</b> Mit Gabriel Vetter	Redaktion: Alexander Götz
Sa, 21.09.19, 13.00 Uhr So, 22.09.19, 23.00 Uhr (W)	<b>Zytlupe</b> Mit Alfred Dorfer	Redaktion: Anina Barandun
Sa, 28.09.19, 13.00 Uhr So, 29.09.19, 23.00 Uhr (W)	<b>Vetters Töne</b> Mit Gabriel Vetter	Redaktion: Alexander Götz
Sa, 05.10.19, 13.00 Uhr So, 06.10.19, 23.00 Uhr (W)	<b>Zytlupe</b> Mit Simon Chen	Redaktion: Barbara Anderhub
Sa, 12.10.19, 13.00 Uhr So, 13.10.19, 23.00 Uhr (W)	<b>Vetters Töne</b> Mit Gabriel Vetter	Redaktion: Alexander Götz
Sa, 19.10.19, 13.00 Uhr So, 20.10.19, 23.00 Uhr (W)	<b>Zytlupe</b> Mit Thomas C. Breuer	Redaktion: Anina Barandun
Sa, 26.10.19, 13.00 Uhr So, 27.10.19, 23.00 Uhr (W)	<b>Vetters Töne</b> Mit Gabriel Vetter	Redaktion: Alexander Götz

«Zytlupe» und «Vetters Töne» gibt's auch als Podcast.

# Kontakt

SRF Schweizer Radio und Fernsehen  
Kultur  
Hörspiel und Satire  
Postfach  
CH-8042 Zürich  
Tel: +41 (0)44 366 11 11  
Tel: +41 (0)44 366 13 92  
[www.srf1.ch](http://www.srf1.ch)  
[satire@srf.ch](mailto:satire@srf.ch)

Redaktion:	Barbara Anderhub Alexander Götz Lukas Holliger
Redaktionsassistentz:	Sibylle Schaeren Kramer
Redaktionsleitung:	Anina Barandun