



Italiano per Sek I e Sek II

Dai, domanda!

9. Musica

9:23 minuti

- Antonino:** Che genere di musica piace agli italiani? E quali sono gli artisti più popolari? Lo scopriremo oggi, quando si parla di musica, sia classica che moderna.
- Joakim:** Ciao. Che tipo di musica ti piace di più?
- Ragazzo 1:** A me generalmente piace eh... ecco l'elettronica. Anch'io frequento magari il sabato sera, il venerdì sera quando non devo andare il giorno dopo a scuola, riesco ad andare in discoteca con gli amici e a passare del tempo insieme.
- Ragazzo 2:** Io ascolto più musica elettronica... e metal eh... internazionale. Diciamo non eh... non italiani.
- Ragazza 1:** Come capita. Se... se in giro sento una canzone che mi piace, poi me la cerco a casa.
- Antonino:** Ora sono al "Contestaccio" a Roma. E incontrerò studenti che si stanno preparando per un concerto. Studenti dal "Saint Louis College of Music". Venite!
- Antonino:** Siete fortissimi!
- Band:** Grazie.
- Antonino:** Ma è tanto che suoni?
- Nicolo:** Sì, sono circa ah... sette anni che suono.
- Antonino:** *Hm/mhm* (approva) e ti piacerebbe diventar famoso?
- Zoe:** Sì, ... sì, non sarebbe male. A chi non piacerebbe diventar famoso.
- Antonino:** Vorresti lavorare come cantante?
- Sara:** Sì! Sì, mi piacerebbe molto. Però... è molto difficile che questo si eh... si realizzi. Perché comunque ci stanno... ci sono davvero tante persone che vogliono fare questo mestiere. Però, va beh, qualcosa a che fare con la musica, mi piacerebbe tanto.
- Antonino:** E tu, nel futuro, vorresti lavorare come musicista?
- Matteo:** Sarebbe una... una prospettiva molto molto allettante, sì, sicuramente.
- Antonino:** Mi fate ascoltare qualcosa?
- Nicolo:** Sì.
- Antonino:** Cosa suonate?
- Nicolo:** "Honky tonk woman" dei "Rolling Stones".
- Antonino:** Vai!

- Albert:** Preferisci musica italiana o inglese?
- Ragazza 2:** Italiana. Io amo la musica italiana.
- Ragazza 3:** Eh... am... ascolto musica italiana e però principalmente inglese, perché comunque trovo che tutte eh... le "rock band" o comunque quella musica che mi piace, ehm... più che americana sono d'origine inglese.
- Antonino:** E di solito cantate in... in italiano o in inglese?
- Sara:** Sempre in... in inglese.
- Antonino:** *Hm/mhm* (approva)
- Sara:** Perché in italiano... non ancora... abbiamo ancora trovato delle canzoni che, che ci rappresentano più di tanto.
- Marc:** Chi sono gli artisti italiani più famosi?
- Ragazza 4:** Eros Ramazzotti, Vasco Rossi, Ligabue, quelli un po' più moderni anche, i più... più ascoltati, Tiziano Ferro. Personalmente mi piacciono molto.
- Ragazza:** Non lo so, io ascolto Tiziano Ferro... oppure Mengoni, la Pausini, insomma questo genere di cantanti.
- Antonino:** Dei dischi più venduti l'anno scorso, sette su dieci erano italiani. Tra questi i più popolari erano Vasco Rossi e Tiziano Ferro.
- Antonino:** Tra gli artisti stranieri più ascoltati in assoluto l'anno scorso c'erano "One Direction" e "Coldplay". Invece tra gli italiani c'era Gianna Nannini, Ligabue e Laura Pausini.
- Vocabolario:** mi piacerebbe tanto / una prospettiva allettante / cosa suonate? / di solito
- Julia:** Ciao. Ascolti musica classica?
- Ragazza 3:** Sì. Sì, è... è infatti beh... suonano anche uno strumento classico.
- Antonino:** Cosa suonano?
- Zoe:** Eh, ho fatto tanti anni di violino e adesso suono pianoforte.
- Antonino:** L'Italia è anche famosa per la sua musica classica. Con compositori come Vivaldi e Rossini. Ora andiamo a Milano e poi ritorniamo a Roma.
- Antonino:** Sentite la musica? È perché dietro di me c'è il liceo musicale del conservatorio Giuseppe Verdi, dove storicamente hanno studiato tutti i maestri della musica classica. Incontreremo Fabrizio che suona il violoncello.
- Antonino:** Bellissimo!
- Fabrizio:** Grazie.
- Antonino:** Che, che brano era?
- Fabrizio:** È... un preludio dalla "seconda suite di Johan Sebastian Bach", suite per violoncello solo.

- Antonino:** E dove siamo?
- Fabrizio:** Qui siamo nel museo storico del conservatorio, dove... eh... possiamo vedere quelli che sono gli strumenti antichi e storici. Eh... restaurati e rimasti insomma dal bombardamento che ha colpito, purtroppo, il conservatorio durante la seconda guerra mondiale. Quindi sono qui raccolti tutti gli strumenti... ah...ad arco, a corde, quindi violini, violoncelli, cembali, arpe, ma anche corni eh... tromboni, insomma.
- Antonino:** E questa... questo tipo di musica piace agli italiani?
- Fabrizio:** Eh, sì. Il discorso è abbastanza complesso perché... ehm... oggi la musica classica eeh... così identificata quindi poi, va beh, musica antica, classica, barocca...
- Antonino:** Certo.
- Fabrizio:** Eh... non è molto diffusa tra i giovani, soprattutto. Questo è un po' un problema perché si ha impoverimento di quella che è la cultura generale, riguardo la musica. Da questo punto di vista eh... sì, viene presa in considerazione l'opzione di andare all'estero per molti giovani strumentisti perché c'è una considerazione maggiore.
- Antonino:** *Hm/mhm* (approva)
- Fabrizio:** Per quanto riguarda la cultura ...
- Antonino:** Certo.
- Fabrizio:** E la musica, in particolare.
- Antonino:** Ma suoni altri strumenti?
- Fabrizio:** Sì, io suono anche il pianoforte e... ho imparato proprio qui in conservatorio perché è un corso eh... obbligatorio. Eh... ai quali i ragazzi devono sottoporsi, proprio per il discorso che dicevamo prima, di ehm... cercare di co... creare un ehm... dei musicisti insomma, abbastanza completi sotto...
- Antonino:** *Hm/mhm* (approva)
- Fabrizio:** ... ogni aspetto.
- Vocabolario:** il brano / gli strumenti / non molto diffusa / una considerazione maggiore
- Antonino:** Alé!
- Lorenzo:** Ciao.
- Antonino:** Ciao.
- Lorenzo:** Ciao.
- Antonino:** Ciao. È tanto che suoni sulla strada?
- Lorenzo:** Beh, sì. Saranno tre, quattro anni.
- Antonino:** *Hm/mhm* (approva)
- Lorenzo:** Che ho iniziato a... frequentare la strada per suonare un po'.

- Antonino:** *Hm/mhm* (approva)
- Lorenzo:** Molto divertente.
- Antonino:** E conosci tanta gente che lo fa?
- Lorenzo:** Sì. Abbastanza. Siamo... quasi tutti amici, in realtà. Perché poi siamo del quartiere e veniamo a suonare, quindi sì.
- Antonino:** E di solito cosa, cosa suoni?
- Lorenzo:** Beh, io in realtà suono solo... "blues", tendenzialmente "blues" e "funky", ehm... qualche, qualche cosa di "rock'n roll" perché mi diverte di più, sostanzialmente.
- Antonino:** Mi fai ascoltare qualcosa?
- Lorenzo:** C'è una canzone di un artista scomparso, Pino Daniele, e si chiama "i su pazz".
- Antonino:** *Hm/mhm* (approva)
- Lorenzo:** Vuol dire "I'm crazy".
- Antonino:** Sì.
- Lorenzo:** Sono pazzo. Scusate ma... I... l'accento un po' perché non so...
- Antonino:** Vai.
- Lorenzo:** ... non so cantare come lui. Io su pazz', io su pazz', quando la sera..., io su pazz', io su pazz' ,
- Antonino:** Alé?!
- Lorenzo:** Finiamo così?!
- Lorenzo:** Sì, è ... è cantata in dialetto, quindi è un po' difficile per me. Poi... molto alto, quindi io ten... tendenzialmente suono. Però...
- Antonino:** *Hm/mhm* (approva) Eh, non ti volevo disturbare. Grazie.
- Lorenzo:** No, stai tranquillo, eh.
- Antonino:** Un contributo.
- Lorenzo:** Ah, grazie, gentilissimo.
- Antonino:** Grazie.
- Lorenzo:** Ciao.
- Antonino:** Ciao.
- Lorenzo:** Buona giornata.
- Antonino:** Io su pazz'... io su... Ciao ragazzi, cioè questa canzone mi è rimasta in testa. È tutto per questa puntata di "Dai, domanda!".

Sprecher: Se avete altre domande da farci, girate un video con il vostro cellulare e mandacelo.

Antonino: Ciao.