



Italiano per Sek I e Sek II

Dai, domanda!

10x9 minuti

Autrice Doris Bettoni

Introduzione I dieci episodi di «Dai, domanda!», ognuno all'incirca di una durata di 10 minuti, riassumono diversi argomenti sulla vita in Italia, come il modo di essere, le passioni, i desideri e le opinioni degli italiani.

Antonino Ognissanti ci accompagna attraverso tutti gli episodi, nei quali parlerà con diverse persone e, nell'ambito del tema, risponderà alle domande fatte da voi!

Tutti i personaggi intervistati, maestri, cuochi, studenti e così via, sono personaggi reali. Vale a dire che, nelle interviste, i personaggi usano espressioni dialettali e/o parlano con il loro accento regionale.

I luoghi visitati da Antonino si trovano a Milano, Roma e Firenze, il che ci apre anche una piccola finestra sulla cultura di queste bellissime ed interessanti città.

Utilizzabilità

- Adatti per degli esercizi di comprensione orale
- Ampliamento del vocabolario
- Comprensione culturale
- Ampliamento della capacità comunicativa
- Pratica e approfondimento dei tempi

Modi di procedura Prima della visione

Alcuni esempi e consigli

1. Trattare i gesti dell'unità 1 nel libro amici d'Italia 1.
2. Guardare uno degli episodi.
3. Far prendere nota dei gesti riscontrati nel filmato in relazione con le affermazioni fatte.
4. Mettere in scena alcuni gesti.
5. Praticare così la produzione orale.

Introduzione del lessico

1. Scegliere dapprima un tema (o dal libro «Amici d'Italia» o da uno dei filmati)
2. Lavorare con il vocabolario del libro / filmato
3. Esercitazioni lessicali orali
4. Verifiche orali o per iscritto

Verbi

1. Tempi usati nei dialoghi (presente / passato prossimo / imperfetto / gerundio / condizionale / futuro).
2. Lavorare con il vocabolario del libro / filmato.
3. Apprendimento, approfondimento ed esercitazione dei verbi, sia in forma orale che per iscritto.

**Modi di procedura
Durante la visione**

Esercizi di comprensione orale

1. Guardare l'episodio a sequenze (magari a scelta del tema attualmente elaborato in classe)
2. Verificare la comprensione orale
3. Annotare i momenti tipici che derivano dalle abitudini culturali italiane
4. Per esempio: dei proverbi, comportamento dei giovani, gesti, espressioni dialettali, modi di dire, ecc.

Esercizi grammaticali con l'uso del vocabolario episodico

1. Esercitarsi con piccole verifiche sulla coniugazione dei verbi regolari/irregolari.
2. Verifiche scritte sul vocabolario.

**Modi di procedura
Dopo la visione**

Domande riferite all'episodio scelto dall'insegnante

1. Dopo aver visionato tutto l'episodio.
2. Dopo aver visionato una o più sequenze.
3. Dopo la visione completa dell'episodio più la sequenza scelta.

Comunicazione o / e presentazione

1. Discutere sul tema visto, in coppia.
2. Forma cooperativa a tre passi.
3. Presentare un tema scelto, per esempio:
 - Episodio «mangiare»
 - Delle ricette con gli ingredienti necessari elencati in italiano.
 - Dei piatti tipici italiani magari in cooperazione con la scuola di cucina.
 - Episodio «moda»
 - Delle preferenze in stile di moda.
 - Colori e disegni preferiti.
 - Mettere in atto un modello scelto con materiali necessari ecc. in italiano, anche qui magari con la cooperazione della scuola di cucito.
 - Episodio «musica»
 - Presentare un testo di una canzone italiana.
 - Presentare una breve biografia di un cantante italiano.

Sistema scolastico italiano

1. In paragone con il sistema scolastico svizzero
2. Ricerche su siti italiani
3. Recitazioni nell'ambito dell'episodio visto e tema elaborato su «Amici d'Italia».

Parole chiave e scene riportate

1. Esercitarsi magari prima nel vocabolario dell'episodio scelto per poi far annotare delle possibili parole chiave.
2. In seguito esaminare attentamente l'episodio per scoprire le parole chiave prima definite.
3. In che contesto sono usate?
 - Per esempio nell'episodio «la scuola»

- Il nominare dei voti.
- Della condotta.
- Delle materie preferite.

Dialetti ed espressioni dialettali

1. Prestare attenzione al modo di parlare
 - Per esempio: parole troncate
2. Espressioni dialettali
 - Nell'episodio «La vita in campagna»
 - «mangiu tutto dalla coda al naso»
 - nell'episodio «Firenze»
 - «scialà»
 - «una hohahola hon la...»