|  |
| --- |
| **Domande**  1. Che genere di musica piace al primo ragazzo intervistato?  2. Se il giorno dopo non ha scuola, dove va?  3. Al secondo ragazzo che musica piace?  4. Alla ragazza invece?  5. Se in giro sente una canzone che le piace che cosa fa?  6. Antonino a Roma ora dove si trova?  7. Chi incontrerà?  8. Dove studiano gli studenti che incontrerà Antonino?  9. I ragazzi come sono?  10. Nicolò da quando suona?  11. Secondo Nicolò che cosa non sarebbe male?  12. Sara vorrebbe fare la cantante?  13. Però, perché è scettica?  14. Per Matteo sarebbe \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_?  15. Che cosa suonano per Antonino?  16. La prima ragazza intervistata, che tipo di musica ama?  17. La seconda?  18. Le band che ascolta (la seconda ragazza) di che origine sono?  19. La cantante in che lingua canta?  20. Perché non in italiano?  21. Chi sono gli artisti italiani famosi citati da Antonino?  22. I dischi più venduti erano \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_?  23. Fra questi cantautori italiani, quali erano i più popolari?  24. Gli stranieri più ascoltati erano \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_?  25. Invece gli italiani più ascoltati erano \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_?  26. La ragazza che strumento ha suonato per tanto tempo?  27. Ora invece che cosa suona?  28. Che compositore classico italiano nomina Antonino?  29. Dove va Antonino?  30. Chi ha studiato al conservatorio del liceo classico musicale Giuseppe Verdi?  31. Chi va a incontrare Antonino?  32. Che strumento suona Fabrizio?  33. Che brano stava suonando?  34. Dove si trovano Antonino e Fabrizio?  35. Gli strumenti sono \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ e rimasti dal \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_?  36. Che tipo di strumenti sono raccolti al museo?  37. La musica classica fra i giovani \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_?  38. La cultura generale è \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_?  39. I giovani musicisti italiani che cosa prendono in considerazione?  40. Fabrizio che altro strumento suona?  41. Dove ha imparato a suonarlo?  42. Perché l’ha imparato?  43. Imparando diversi strumenti fa degli studenti dei \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_?  44. Lorenzo dove suona?  45. Da quando suona in strada?  46. Lorenzo conosce anche altri musicisti di strada?  47. Com’è la relazione fra loro?  48. Di dove sono (i musicisti di strada)?  49. Lorenzo che tipo di musica suona?  50. Che brano fa sentire ad Antonino?  51. Altra parola per «morto»?  52. Perché è difficile da cantare?  53. La canzone ad Antonino è rimasta \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_? |