



Geschichte für Sek I und Sek II

### Welt der Ritter

Helden aus Eisen	40:39 Minuten
Für Ruhm und Ehre	40:06 Minuten
Die Letzten ihrer Art	40:37 Minuten

**Autor** Jonny Reichlin

**Zusammenfassung** **Hinweis:** Die didaktischen Hinweise und Arbeitsblätter beziehen sich nur auf die ersten zwei Episoden «Helden aus Eisen» und «Für Ruhm und Ehre». Für die dritte Episode «Die Letzten ihrer Art» steht nur eine Inhaltsangabe zur Verfügung.

#### Helden aus Eisen

Ungarische Reiterhorden ziehen mordend durch Gebiete des Heiligen Römischen Reiches. König Otto ruft zur entscheidenden Schlacht bei Augsburg gegen die Ungläubigen. Unter den Kriegeren ist auch Heinrich Thangeln von Tannroda. Er ist von «geringer Geburt», aber aus Reiterkriegern seinesgleichen wird später der Ritterstand erhoben. Reinbold von Rappoldstein aus dem Elsass ist bereits als Ritter geboren. Im frühen Mittelalter ist das Ritterleben noch wild und unorganisiert. Um Bekanntheit und Ruhm zu mehren, ist der Ritter stets auf der Suche nach «Aventiuren». In Turnieren, die mehr Krieg als Spiel sind, muss er sich beweisen. Zu den Freiheiten eines Ritters gehören das Faustrecht und Fehde. Ein «Gottesfrieden» soll darum jeden vor der Willkür und der Gewalt der Ritter schützen. Die teilweise jahrelange Abwesenheit des Ritters von zu Hause macht eine Beziehung schwierig, bringt aber der edlen Herrin Verantwortung und Status.

#### Für Ruhm und Ehre

Mit den Kreuzzügen werden die Ritter zu Kreuzrittern. Heinrich von Neuffen zieht aus, um das Heilige Land und Jerusalem von den «Ungläubigen» zu befreien. Er folgt dem Ruf Kaiser Friedrichs II. zum 5. Kreuzzug und erlebt dabei die Strapazen einer ungewohnten Seefahrt. Seine Frau schaut inzwischen zu Hause zum Rechten und muss sich auch verschiedenen Versuchungen erwehren. Johann von Böhmen ist Spezialist für Burgbelagerungen. Er zieht zudem von Schlachtfeld zu Schlachtfeld. Er ist auch als Schiedsrichter in Gerichtskämpfen auf Leben und Tod bekannt. Obwohl völlig erblindet, ist es für ihn eine Ehre gegen die Engländer in die Schlacht von Crécy zu reiten. Er erlebt dabei erstmals den Kanonendonner und die Wirkung tausender Pfeile, die mit englischen Langbögen abgeschossen werden.

**Didaktik** Gemäss Lehrplan wird die Ritterzeit (Mittelalter) auf der Primarstufe behandelt. Aufgrund der Sprache, expliziter Darstellungen und der Komplexität der Themen eignet sich die Reihe aber eher nicht für die Primarstufe. Davon ausgenommen sind einzelne Sequenzen. Als Informationsquelle für Lehrpersonen der Primarstufe eignen sich die Filme aber.

Obwohl die Ritterzeit (Mittelalter) nicht Teil des Lehrplans auf Stufe Sek I ist, eignen sich einzelne Themen dieser Filmreihe aber durchaus für Projektarbeiten, als Vortragsmaterial oder für Zwischenarbeiten.

Die Arbeits- und Lösungsblätter eignen sich sowohl für die Einzel-, Partner- oder Gruppenarbeit. Dabei ist der unterschiedliche Schwierigkeitsgrad zu beachten. Die LearningApp kann zur Vertiefung des Gelernten oder als Lernkontrolle eingesetzt werden.

### **Helden aus Eisen**

- AB 1: Laufbahn und Lebensweise eines Ritters
- AB 2: Burgen und Burgherren
- AB 3: Der Bau einer Burg
- AB 4: Die Eroberung einer Burg
- AB 5: Die frühmittelalterliche Gesellschaft

### **Für Ruhm und Ehre**

- AB 1: Kreuzzüge und Kreuzritter
- AB 2: Moral und Doppelmoral in der Ritterzeit
- AB 3: Entwicklungen, Veränderungen, Niedergang