



Français pour Sek I et Sek II

Alors demande!

14. La bande dessinée

09:04 minutes

- 00:29 La bande dessinée est très populaire en France.
- 00:33 On achète des albums, on organise des festivals
- 00:37 et partout, il y a des librairies dédiées à la bande dessinée.
- 00:42 Comme celle-ci.
- 00:44 Après les États-Unis et le Japon, la France est le pays où on crée
- 00:49 le plus de bandes dessinées au monde.
- 00:52 L'histoire de la B.D. en France
- 00:54 est liée à l'histoire de la B.D. en Belgique.
- 00:58 C'est pour ça qu'on parle de la B.D. franco-belge.
- 01:02 La France et la Belgique ont produit beaucoup de B.D. connues,
- 01:07 comme Tintin et Astérix et Obélix.
- 01:17 Je peux vous poser une question? Quelle est votre B.D. préférée?
- 01:22 Quand j'étais petit, j'aimais bien Spirou.
- 01:27 Quand j'étais petite, j'aimais bien Tintin.
- 01:31 -Quelle est ta B.D. préférée? -Petite, j'adorais Astérix et Obélix.
- 01:38 Astérix et Obélix, je pense. Mon père m'en a lu beaucoup.
- 01:54 Ça va? Salut.
- 01:56 Voici Léo et Ninon, des fans de B.D.
- 02:00 Vous allez me montrer vos B.D. préférées. On y va?
- 02:08 Pourquoi vous aimez les B.D.?
- 02:11 J'aime ça parce que le dessin, c'est super intéressant.

- 02:18 Puis, généralement, c'est moins sérieux
- 02:22 que certains romans qu'on étudie en cours.
- 02:26 Ça permet de lire autre chose que ce qu'on nous impose à l'école.
- 02:36 Tu préfères lire des livres ou des B.D.?
- 02:39 Je préfère lire des B.D.
- 02:41 J'aime bien les deux.
- 02:43 Je préfère les livres.
- 02:44 -Tu préfères les livres ou les B.D.? -Les B.D., c'est plus simple à lire.
- 02:50 Il y a plus d'action. Et grâce aux images,
- 02:54 c'est plus facile de s'amuser en les lisant.
- 03:01 Y a-t-il quelque chose de typique dans les B.D. franco-belges?
- 03:06 Les gros nez.
- 03:07 -Des gros nez? -Oui.
- 03:12 On peut voir?
- 03:16 Voilà. Le Chat, par exemple.
- 03:20 C'est vrai. Le Chat a un très gros nez.
- 03:23 -Il est bien? -Oui.
- 03:25 C'est des blagues différentes sur chaque page.
- 03:30 Qu'est-ce qui fait une bonne bande dessinée?
- 03:34 Ça dépend de la bande dessinée, du sujet traité.
- 03:38 Dans une bande dessinée avec de l'action,
- 03:43 c'est important d'avoir un bon découpage des cases.
- 03:47 Avec pas seulement des carrés,
- 03:50 mais avec des diagonales, des cases plus ou moins grandes.
- 03:56 Ou alors, dans le cas d'une B.D. comme Le Chat, avec de l'humour,

- 04:04 il faut de bonnes blagues.
- 04:25 Pourquoi les B.D. sont-elles si importantes?
- 04:29 C'est d'abord considéré comme un art en France.
- 04:35 C'est une culture nationale.
- 04:38 Pourquoi les B.D. sont-elles si populaires?
- 04:42 Il y a beaucoup d'auteurs français de B.D. en France et en Belgique.
- 05:02 Je suis devant l'École Émile Cohl,
- 05:05 où on peut apprendre à devenir dessinateur de B.D.
- 05:09 Antoine et Estelle vont me montrer comment ça marche.
- 05:24 -Salut. -Salut.
- 05:26 -Ça va? -Oui.
- 05:28 -Vous dessinez quoi? -On fait nos B.D. de la journée.
- 05:33 De la journée? Je peux voir?
- 05:35 "Je vais faire artiste pour dire que le monde, c'est de la merde."
- 05:40 Quand vous faites des B.D., ça parle de quoi?
- 05:44 On aime faire des blagues, faire rire les gens.
- 05:48 -Avec les B.D. tristes, on s'ennuie. -Et on ne sait pas le faire.
- 05:53 J'ai jamais su raconter un truc poétique. C'est plus des blagues.
- 06:06 C'est quoi la différence entre raconter des histoires
- 06:12 avec des livres ou des B.D.?
- 06:14 -Pourquoi tu as choisi les B.D.? -On montre au lieu de raconter.
- 06:22 On dessine ce qu'on veut que les gens voient.
- 06:27 Voilà. Au lieu de décrire pendant plein de pages...
- 06:33 C'est quoi le rôle de la B.D. en France?

Alors demande! – 14. La bande dessinée

- 06:37 La B.D. dans la culture française, c'est comme les livres et le cinéma.
- 06:42 C'est de raconter des histoires.
- 06:46 Après, dans la culture française, dans la B.D. franco-belge,
- 06:51 la B.D. parle aux enfants et aux adultes.
- 06:55 -C'est raconter des histoires à tous. -C'est aussi populaire que le cinéma?
- 07:00 Oui. En France et en Belgique, c'est tout aussi important.
- 07:08 -Quelle est ta B.D. préférée? -J'aime bien Maus.
- 07:13 C'est une B.D. sur la Seconde Guerre mondiale.
- 07:17 Lou. Quand j'étais petite, je lisais ça.
- 07:20 Quelle est ta B.D. préférée?
- 07:23 J'aime bien Garfield, mais c'est ni français, ni belge.
- 07:30 Maintenant, on va apprendre à faire des personnages de B.D.
- 07:35 Antoine et Estelle, vous allez me dessiner.
- 07:39 Vous commencez par quoi?
- 07:41 Les caractéristiques physiques qui font qu'on vous différencie des autres.
- 07:47 Quelles sont mes caractéristiques?
- 07:50 Les cheveux bouclés, les canines qui ressortent.
- 07:54 Les canines?
- 07:57 Vous avez les yeux qui se baissent. Vous êtes plutôt grand, fin.
- 08:03 -Et toi, Estelle, c'est quoi? -La position du corps.
- 08:07 Après, je verrai pour le reste. Je commence par ça.
- 08:11 C'est quoi le plus important quand on fait un personnage?
- 08:16 La position du corps raconte plus que l'expression du visage.
- 08:32 -Pourquoi tu rigoles? -Mon personnage me fait rire.
- 08:38 Bon, ça y est? Vous avez fini?

- 08:41 -Je peux voir? -Allez-y.
- 08:49 Je suis impressionné. Vous avez fait ça en 2 mn.
- 08:53 -Vous êtes contents? -Oui, ça me fait rire.
- 08:56 -Je ne suis jamais content. -D'accord.
- 09:00 Merci beaucoup. Bonne chance.
- 09:02 -Au revoir. -Au revoir.