



Bildnerisches Gestalten für Sek I und Sek II

PHOTOsuisse

15. Thomas Flechtner

11:41 Minuten

00:25 Thomas Flechtner ist 1961 in Winterthur geboren. Der internationale Durchbruch gelang ihm mit der Fotoserie «Snow». Heute ist sein Markenzeichen stille Natur- und Landschaftsfotografie. Fotografieren tut er diese mit einer fast schon archaischen Ausrüstung.

03:13 Die Zeit als «Snow» entstand, war für Flechtner sehr wichtig. Klar war für ihn aber auch, dass eine Zeit nach der Publikation seines erfolgreichen Buches kommen wird. Er machte sich Gedanken über seine Zukunft, doch die befürchtete Krise kam nicht. Seine neue Heimat, das Jura, gibt ihm als fotografische Spielwiese viel Kraft.

06:05 Das Labor ist für Flechtner eine Bereicherung. Mit seinem langjährigen Partner tüftelt er dort an der Umsetzung seiner fotografischen Botschaft.

08:26 Jede Arbeit sucht nach einer eigenen Form. Dabei spielt es eine Rolle, wie gross ein Bild ist oder ob es einen Rahmen hat. „Man versucht sich einem Ideal anzunähern“, so Flechtner.

10:09 Was der Fotograf oft sucht sind Bruchstellen. Er will nicht das Heile, das Harmonisch-Versprechende, sondern Schnittstellen, wo die Präsenz des Menschen spürbar wird.