|  |
| --- |
| **ESP A2:** 🎧 - Ich kann einzelne, häufig gebrauchte Wörter verstehen. Ich verstehe den wesentlichen Inhalt von kurzen, klaren und einfachen Aussagen.  🗣 - Ich kann mich in einfachen, routinemässigen Situationen verständigen, in denen es um einen unkomplizierten und direkten Austausch von Informationen und um vertraute Themen und Tätigkeiten geht. […] |
|  |
|   | Schau dir die Episode **«18. Le Corbusier»** an und bearbeite anschliessend folgende Aufträge.Du findest die Episode hier: <http://www.srf.ch/sendungen/myschool/helveticus-2-le-corbusier-18-26-2> |
|  |
| **Auftrag 1**: 🎧/ 🕮 Ordne die Buchstaben der unterstrichenen Wörter korrekt. 🖋 Schreibe 5 Sätze, in denen je 2 der unterstrichenen Wörter vorkommen. | **Auftrag 2:** 🎧 Schau die Episode noch einmal genau an. Finde folgende Ausdrücke.🖋 Notiere, was sie bedeuten könnten. Achte dabei auch auf den Film.🕮 Schlage in einem Dictionnaire nach und überprüfe deine Annahme. |
| a) Ce matin […] c’est le ardgn départ. b) Mais à Paris, les débuts sont iiifcldsef, car … c) C’est plus aceilf à retenir. d) Il demande à son scuoni […] de venir le rejoindre. e) Un etilcn avait demandé qu’on lui dessine une fontaine. f) Ce qu’il miae, c’est imaginer comment habiter … g) Les desié de Le Corbusier commencent à plaire. h) Pour lui, la modernité, ce sont les acehimns. i) Cette «unité d’habitation» est comme un alievlg. j) Il permet de reloger plus de 1500 nnopeessr.  |  a) C’est en tant que peintre qu’il gagne un peu sa vie.  b) Le Corbusier a un esprit plus artistique et visionnaire. c) Il réfléchit à de nouvelles façons de construire des maisons. d) D’autres ont du mal à se faire à la modernité. e) Le conflit fait beaucoup de ravages et de destructions.  |