|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ESP A2:** 🎧 - Ich kann einzelne, häufig gebrauchte Wörter verstehen. Ich verstehe den wesentlichen Inhalt von kurzen, klaren und einfachen Aussagen.  🗣 - Ich kann mich in einfachen, routinemässigen Situationen verständigen, in denen es um einen unkomplizierten und direkten Austausch von Informationen und um vertraute Themen und Tätigkeiten geht. […] | | |
|  | | |
|  | Schau dir die Episode **«18. Le Corbusier»** an und bearbeite anschliessend folgende Aufträge.  Du findest die Episode hier: <http://www.srf.ch/sendungen/myschool/helveticus-2-le-corbusier-18-26-2> | |
|  | | |
| **Auftrag 1**:  🎧/ 🕮 Ordne die Buchstaben der unterstrichenen Wörter korrekt.  🖋 Schreibe 5 Sätze, in denen je 2 der unterstrichenen Wörter vorkommen. | | **Auftrag 2:**  🎧 Schau die Episode noch einmal genau an. Finde folgende Ausdrücke.  🖋 Notiere, was sie bedeuten könnten. Achte dabei auch auf den Film.  🕮 Schlage in einem Dictionnaire nach und überprüfe deine Annahme. |
| a) Ce matin […] c’est le ardgn départ.  b) Mais à Paris, les débuts sont iiifcldsef, car …  c) C’est plus aceilf à retenir.  d) Il demande à son scuoni […] de venir le rejoindre.  e) Un etilcn avait demandé qu’on lui dessine une fontaine.  f) Ce qu’il miae, c’est imaginer comment habiter …  g) Les desié de Le Corbusier commencent à plaire.  h) Pour lui, la modernité, ce sont les acehimns.  i) Cette «unité d’habitation» est comme un alievlg.  j) Il permet de reloger plus de 1500 nnopeessr. | | a) C’est en tant que peintre qu’il gagne un peu sa vie.    b) Le Corbusier a un esprit plus artistique et visionnaire.    c) Il réfléchit à de nouvelles façons de construire des maisons.    d) D’autres ont du mal à se faire à la modernité.    e) Le conflit fait beaucoup de ravages et de destructions. |