|  |
| --- |
| **Activités avant le visionnage** |

**1. C’est ca?**

1.1 «Bandes dessinées» sind Bildergeschichten respektive Comics. Welche Comics kennst du?

1.2 Was sind typische Merkmale von Comics, neben der Tatsache, dass sie Bilder enthalten?

1.3 Liest du lieber Bücher oder Comics? Begründe deine Antwort.

1.4 Weshalb sind Comics eher für Kinder oder Erwachsene oder gar für alle interessant? Begründe deine Antwort.

**2. Vocabulaire**

Diese Wörter sollen dir helfen, das Video besser zu verstehen. Lies die französischen Wörter (1–9) durch und suche die entsprechende deutsche Übersetzung (A–I). Schreibe anschliessend den Buchstaben vor das französische Wort.

1. \_\_\_\_\_ dédié A) ein Witz
2. \_\_\_\_\_ un nez B) ein Comicfeld
3. \_\_\_\_\_ une blague C) gewidmet
4. \_\_B\_\_ une case D) sich langweilen
5. \_\_\_\_\_ s’ennuyer E) ein Gesicht
6. \_\_\_\_\_ un corps F) eine Nase
7. \_\_\_\_\_ un visage G) ein Körper
8. \_\_\_\_\_ rigoler H) beeindruckt
9. \_\_\_\_\_ impressionné I) lachen

**3. Tu connais bien les personnages de bandes dessinées?**

Ordne die deutschen Comicfiguren den französischen Bezeichnungen zu.

1. Tim und Struppi A. \_\_\_\_ Riri, Fifi et Loulou
2. Die Schlümpfe B. \_\_\_\_ Astérix et Obélix
3. Asterix und Obelix C. \_\_\_\_ Mickey
4. Die Katze des Rabbiners D. \_\_\_\_ Les aventures de Tintin
5. Tick, Trick und Track E. \_\_\_\_ Les schtroumpfs
6. Micky Maus F. \_\_\_\_ Le chat du rabbin

|  |
| --- |
| **Activités pendant le visionnage** |

**4. Tu as compris?**

4.1 Ordne die Sätze in der richtigen chronologischen Reihenfolge.

\_\_\_\_\_ «Quand j’étais petite, j’aimais bien Tintin.»

\_\_\_\_\_ «La France et la Belgique ont produit beaucoup de bandes dessinées

connues, comme Tintin ou Astérix et Obélix.»

\_\_\_\_\_ «Quand j’étais petit, j’aimais bien Spirou.»

\_\_\_\_\_ «Astérix et Obélix, je pense. C’est marrant. Mon père m’en a lu

beaucoup.»

\_\_1\_\_ «On achète des albums, on organise des festivals et partout, il y a des

librairies dédiées à la bande dessinée.»

\_\_\_\_\_ «Quand j’étais petite j’adorais Astérix et Obélix.»

\_\_\_\_\_ «Après les États-Unis et le Japon, la France est le pays où on crée le

plus de bandes dessinées au monde.»

4.2 Beantworte die Fragen.

Der Junge erklärt, weshalb er Bildergeschichten lieber mag als Bücher. Welche Gründe nennt er? (02:44–02:57)

Welches ist das Charaktermerkmal der Comicfigur «Le Chat»?

Leo erklärt, was einen guten Comic ausmacht. Dabei spricht er über die Struktur der Kästchen und den Inhalt. Was genau erzählt er darüber? (03:43–04:07)

Der junge Comiczeichner Antoine skizziert Jonas. Welche äusserlichen Merkmale findet Antoine an Jonas besonders auffallend?

4.3 Auf der untenstehenden Abbildung siehst du das Titelbild der Comicserie «Lou», die sich in ihrem Zimmer vergnügt (Min. 07:11). Wie sieht es in deinem Zimmer aus? Welche Möbel stehen darin? Verbringst du gerne Zeit in deinem Zimmer und was unternimmst du gewöhnlich in deinem Zimmer? Gibt es etwas, das du an deinem Zimmer nicht magst? Diese und weitere Fragen können dir helfen, dein Zimmer auf Französisch in sechs Sätzen vorzustellen.

**Ein Bild, das Tisch, sitzend, Computer, Monitor enthält.

Automatisch generierte Beschreibung**

Quelle: Alors demande / WDR

|  |
| --- |
| **Activités après le visionnage** |

**5. Coin culturel**

Der Comic von Titeuf trägt den Titel «vigie-pirate», was so viel wie Anti-Terror-Plan bedeutet. Schau dir den ganzen Comic an. Was versucht Titeuf seiner Lehrerin zu erklären?

Versetze dich in die Personen und fülle alle Sprechblasen auf Französisch aus.



Quelle: ZEP

**\*6 Aller plus loin**

Lies die vier Witze in den Sprechblasen durch. Entscheide dich für einen Witz und zeichne ihn anschliessend als Comic mit den passenden Figuren. Lass dabei deine Comicfiguren sprechen. Übersetze den Witz in den Sprechblasen auf Französisch.

Lehrer: «Aufwachen Peter! Das Klassenzimmer ist nicht der richtige Ort für ein Nickerchen.»

Peter: «Geht schon. Sie müssen nur etwas leiser sprechen.»

Vater: «Kind, wo ist dein Zeugnis?»

Beni: «Bei meinem Freund Jan.»

Vater: «Warum?»

Beni: «Er will seine Eltern erschrecken.»

Lehrerin: «Christian, du hast dieselben 10 Fehler im Diktat wie dein Pultnachbar. Wie erklärst du das?»

Christian: «Ganz einfach. Wir haben die gleiche Lehrerin.»

Im Zoo trifft ein Elefant auf zwei Ameisen. Fragen die Ameisen: «Wollen wir kämpfen?»

Sagt der Elefant: «Zwei gegen einen ist unfair!»