



Kunst für Sek I, Sek II

## Design Suisse

4. Freitag

1. Gespräch in Klasse oder in Gruppen: Was für Taschen tragen die SchülerInnen im Alltag meist mit sich herum? Was schätzen sie an ihnen? Worauf würden sie beim Kauf einer neuen Tasche achten?
2. Bild einer Freitag-Tasche zeigen: Wer kennt sie? Was verknüpfen die SchülerInnen damit?
3. Beobachtungsblatt austeilen. Fragen 1–7 als Beobachtungsauftrag an Gruppen verteilen.
4. Film ganz zeigen.
5. Gruppen erarbeiten Antworten.
6. Gruppen neu bilden, sodass alle Fragen in jeder Gruppe abgedeckt sind. Austausch von Antworten.
7. Fragen 8–10 zuerst in den Gruppen, dann in der Klasse diskutieren.
8. Die SchülerInnen entwerfen ein eigenes «Erfolgsprodukt».
9. Vorbereiten einer Präsentation des Produkts.
10. Präsentation und gemeinsame Jurierung mit Preisverleihung.