



Kulturelle Eigenheiten:

Tätowierung (8)

14:00 Minuten

01:00 Seit Menschengedenken gibt es die Körperbemalung. In der zivilisierten Welt ist die Tätowierung mit Originalität, aber auch mit Unnatürlichkeit, ja sogar mit Gewalt besetzt. Prähistorische Funde beweisen, dass die Körperbemalung mindestens so alt ist wie die Felsenmalerei.

05:00 Der Mythos von der paradiesischen Südsee half sicher mit, die Tätowierung in der westlichen Welt zu etablieren. Nachdem James Cook 1774 den tätowierten Tahitianer Omai in London vorgestellt hatte, traten immer mehr «Exoten» in Jahrmärkten und Zirkussen auf. Seit Mitte des 19. Jahrhunderts wurde die Tätowierung selbst bei der europäischen Hocharistokratie «hoffähig».

07:00 Die Königsklasse dürfte die japanische Ganzkörper-Tätowierung sein. Beliebt sind aber auch moderne Designs. 1891 wurde die Tätowierungsmaschine erfunden. Sie kann mit einer Türklingel verglichen werden; zwei Magnetspulen bewegen eine Nadel. Eine Tätowierung zu entfernen kann grosse Schwierigkeiten bereiten. Meist wird die Zeichnung mittels Laser entfernt oder die Haut wird angeschnitten und wieder zusammengenäht.