Schweizer Radio DRS 2, Postfach, CH-4002 Basel

Diskothek im Zwei: Edward Elgar: Cellokonzert e-Moll op.58

Montag, 13. Dezember 2010, 20.00 - 22.00 Uhr
Samstag, 18. Dezember 2010, 14.00 - 16.00 Uhr (Zweitsendung)

Eine öffentliche Veranstaltung mit Studierenden der HKB

Redaktion: Roland Wächter

DRS 2 gastiert auch diesen Herbst wieder an der Hochschule der Künste Bern für eine öffentliche Diskothek. Sechs Studierende des Master-Lehrganges wagen sich aufs Glatteis der Interpretationskritik. Diskussionsgegenstand sind Interpretationen des Cellokonzerts von Edward Elgar, die in rund 50 Jahren entstanden sind. Gesprächsleitung: Roland Wächter
Mit: Florian Altwegg, Severin Barmettler, Tabea Bregger, Tobias Lang, Michael Meinen, Rajiv Satapati (Studierende der HKB)

Aufnahme 0:
Beatrice Harrison, Violoncello
New Symphony Orchestra; Ltg: Edward Elgar

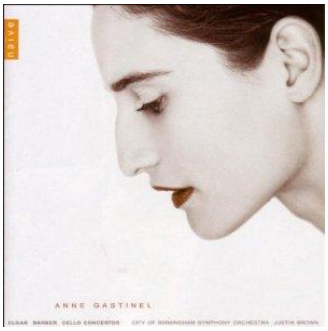
CD EMI 769 786 (1928), auch Naxos historical 8.111 260

Aufnahme 1:
Jacqueline Du Pré, Violoncello
London Symphony Orchestra; Ltg: John Barbirolli

CD EMI Classics 5 67341 2 (1965)

Aufnahme 2:
Maria Kliegel, Violoncello
Royal Philharmonic Orchestra, London; Ltg: Michael Halász

CDNaxos 8.550503 (1992)

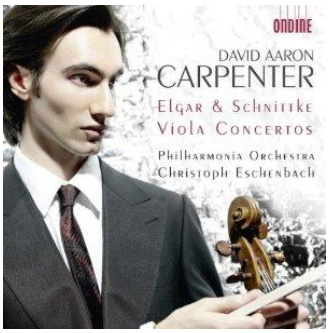


Aufnahme 3:
Anne Gastinel, Violoncello
City of Birmingham Symphony Orchestra; Ltg: Justin Brown

CD Naïve V4961 (2003)

Aufnahme 4:
Sol Gabetta, Violoncello
Radio-Sinfonieorchester Kopenhagen; Ltg: Mario Venzago

CD RCA Red Seal 886976308122010 (2009)



Aufnahme 5:
David Aaron Carpenter, Bratsche
Philharmonia Orchestra, London; Ltg: Christoph Eschenbach

CD Ondine ODE 1153-2 (2009)