

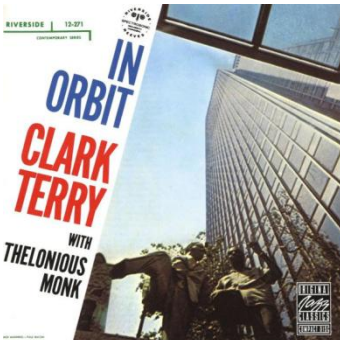
**Jazz Collection: Clark Terry****Dienstag, 21. Dezember 2010, 20.00 - 21.00 Uhr**

Geboren am 14. Dezember in St. Louis, verkörpert der Trompeter Clark Terry den Jazz von seinen Wurzeln bis zum Modern Mainstream. Aufgewachsen in der lebhaften Szene seiner Heimatstadt, wo er schon in den 1940er Jahren ein gefragter Musiker war, erspielte er sich in den Bands von Count Basie (1948-51) und Duke Ellington (1951-59) internationale Berühmtheit. Später gehörten Quincy Jones, Oscar Peterson oder der Posaunist Bob Brookmeyer zu seinen wichtigen Partnern. Mit dem Flügelhorn hat Clark Terry vielen Balladen gefühlvoll Ausdruck verliehen, und mit seinen unvergleichlich humorvollen „Mumbles“ auch als Blues-Vokalist wichtige Marken gesetzt. Der Trompeter und Bandleader Sandro Häsler ist Gast von Andreas Müller-Crepon.

**Clark Terry: Duke with a Difference**

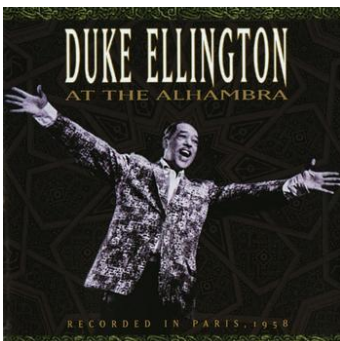
CD Riverside, OJCCD-229-2

Track 8: Take The A-Train

**Clark Terry: In Orbit**

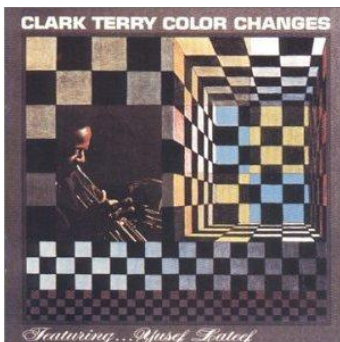
CD Riverside, OJCCD-3022

Track 1: In Orbit

**Duke Ellington: At the Alhambra**

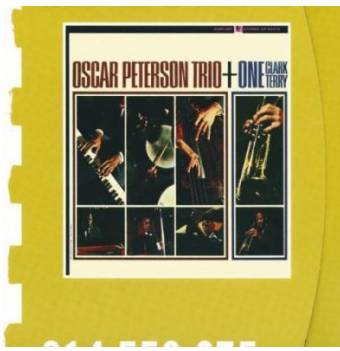
CD Pablo, 53132

Track 5: Juniflip

**Clark Terry: Color Changes**

CD Candid, CCD-79009

Track 3: Flutin' and Fluglin'



**Oscar Peterson + One**

CD Verve, 000965202

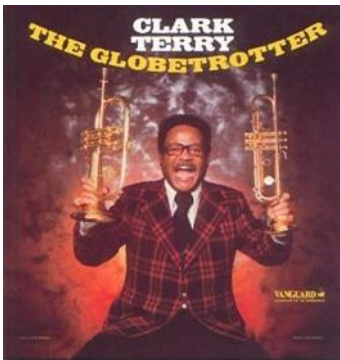
Track 5: Mumbles



**Bob Brookmeyer & Clark Terry: The Power of Positive Swinging**

CD Columbia, 9400

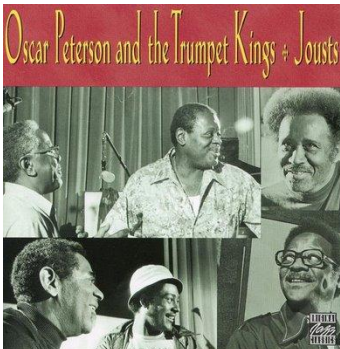
Track 7: Hawg Jawz



**Clark Terry: The Globetrotter**

CD Universe, 49

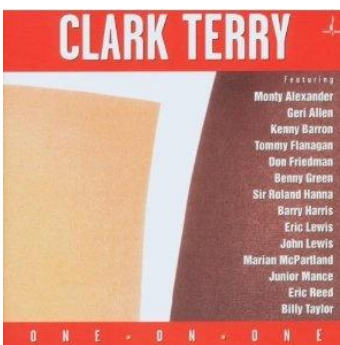
Track 6: Globetrotter



**Oscar Peterson and the Trumpet Kings: Jousts**

CD Original Jazz Classics, 857

Track 1: Danish Pastry



**Clark Terry: One on One**

CD Chesky, 198

Track 10: Blue Monk