

Diskothek im Zwei: Joseph Haydn: Streichquartette op. 33

Montag, 23. Mai 2011, 20.00 - 22.00 Uhr

Samstag, 28. Mai 2011, 14.00 - 16.00 Uhr (Zweitsendung)

Gäste im Studio: Monika Baer und Thomas Meyer

Gastgeber: Roland Wächter

Das Resultat

Die Aufnahme des Quatuor Mosaïques aus den 90er Jahren hat sich mittlerweile zu einem Klassiker entwickelt: Sie bietet auf alten Instrumenten und mit bereedtem Spiel am meisten Einsichten in Haydns Musik, sowohl im Ernst wie im Spass (A3). Offensichtlich viel davon gelernt hat das Cuarteto Casals, das auf modernen Instrumenten hervorragend spielt und jugendlich-keck gern noch „eins draufsetzt“ (A5).

Aufnahme 3:



Quatuor Mosaïques
Op. 33
Astrée 8594 (1996/97)

Aufnahme 5:



Cuarteto Casals
Op. 33
HMX 296 2022.23 (2009)