

Diskotheke im Zwei: Antonio Vivaldi: Concerto grosso d-Moll, RV 565

Montag, 5. Dezember 2011, 20.00 - 22.00 Uhr

Samstag, 10. Dezember 2011, 14.00 - 16.00 Uhr (Zweitsendung)

Gäste im Studio: Leila Schayegh, Geigerin und Etienne Abelin, Geiger

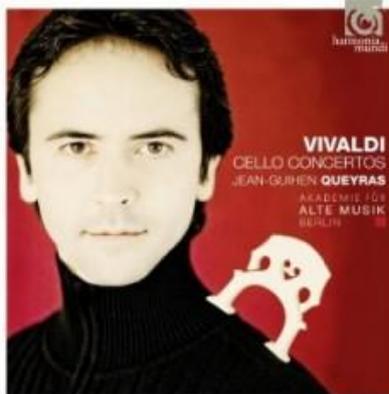
Gastgeberin: Eva Oertle

Das Resultat

Vivaldis Konzert Nr.11 für 2 Violinen, Cello und Streicher d-Moll, RV 565 aus der Sammlung „L'estro armonico“ ist eines der bekanntesten und beliebtesten Konzerte Vivaldis, dementsprechend reich ist auch die Diskographie, und so standen sich sechs unterschiedlichste Aufnahmen in der Diskothek gegenüber. Der Bogen spannte sich von der eher etwas steif wirkenden Interpretation mit Simon Standage und dem English Concert (A1) bis hin zu den exzentrischen mit Fabio Biondi und Europa Galante (A2) oder Daniel Hope und dem Chamber Orchestra of Europe (A6).

Am besten gefallen hat die neuste Aufnahme (soeben erschienen) mit Georg Kallweit und der Akademie für Alte Musik Berlin (A5): hier wird sehr transparent musiziert, kleine Details werden sehr schön hervorgehoben. Und vor allem besticht hier, wie mit viel geschmeidiger Energie, mit Spannung und Entspannung gespielt wird.

Aufnahme 5:



Akademie für Alte Musik Berlin; Ltg: Georg Kallweit
Harmonia Mundi France HMC 902095 (2011)