DRS 2
Schweizer Radio und Fernsehen, Postfach, CH-4002 Basel

Diskothek im Zwei: Darius Milhaud: La Création du Monde

Samstag, 07. Januar 2012, 14.00 - 16.00 Uhr (W vom 26.09.2011)

Gäste im Studio: Doris Lanz und James Alexander

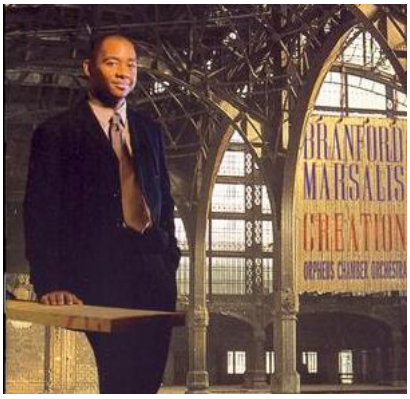
Gastgeberin: Gabriela Kaegi

Das schwedische Ballett in Paris bestellt ein Ballett bei Darius Milhaud, der in die USA reist und dort - auf den Jazz prallt. La Création du Monde erzählt schliesslich voller bluesiger und swingender Melodien und mit stampfenden Rhythmen von der Erschaffung der Welt, die in Afrika stattgefunden hat. Doris Lanz und James Alexander diskutieren fünf verschiedene Aufnahmen dieses Balletes.
Redaktion: Gabriela Kaegi.

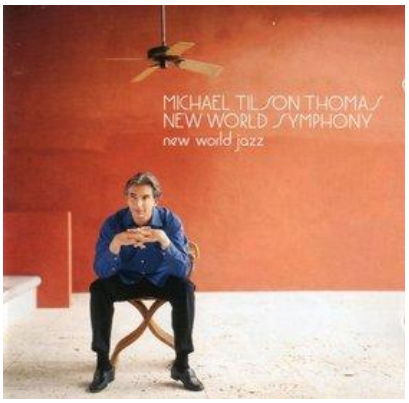
Aufnahme 1:
Orchestre National de France
Ltg: Leonard Bernstein
EMI CDC-7 47845 2 (1978)

Aufnahme 2:
Orchestre de l'Opéra de Lyon
Ltg: Kent Nagano
Musifrance 2292-45820-2 (1992)

Aufnahme 3:
London Sinfonietta
Ltg: Simon Rattle
EMI CDC 7 47991 2 (1987)



Aufnahme 4:
Orpheus Chamber Orchestra
Sony Classical SK 89251 (2001)



Aufnahme 5:
New World Symphony
Ltg: Michael Tilson Thomas
BMG / RCA Red Seal 09026 68797 2 (1998)

Extra:
Orchestre du Théâtre des Champs-Elysées
Ltg: Darius Milhaud
Studio SM D2516 (1956/1988)