

Diskotheek: Richard Wagner: Tristan & Isolde

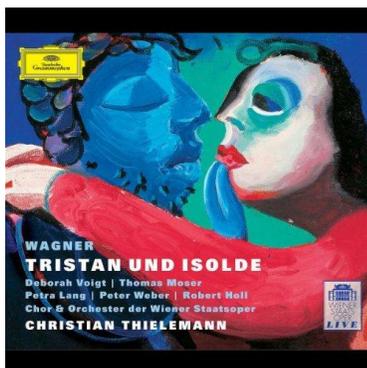
Montag, 6. Mai 2013, 20.00 - 22.00 Uhr

Samstag, 11. Mai 2013, 14.00 - 16.00 Uhr (Zweitsendung)

Gäste im Studio: Graziella Contratto und Jürgen Kesting

Gastgeberin: Gabriela Kaegi

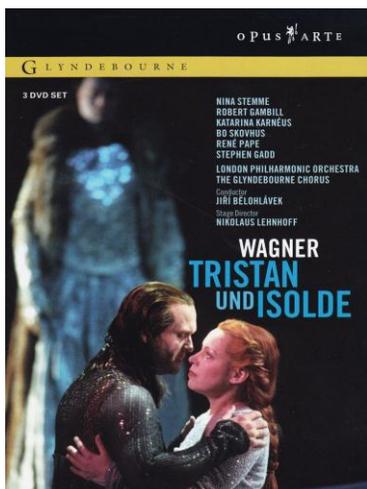
Das persönlichste von Wagners Musikdramen sei Tristan und Isolde, heisst es. Und in der Tat: es ist fast verblüffend, wie Operngeschichte und sein Leben miteinander verschmelzen: Tristan (gleich Wagner) freit Isolde (gleich Mathilde Wesendonck), die aber ihrerseits bereits verheiratet ist mit Otto Wesendonck (gleich König Marke). Die Liebe fliegt auf, es gibt Streit. Im echten Leben muss Wagner nach Venedig fliehen, in der Oper stirbt Tristan durch das Schwert, und Isolde folgt ihm in den Tod. Das persönlichste von Wagners Musikdramen. Und das aufwühlendste.



Aufnahme 1:

Isolde	Deborah Voigt
Tristan	Thomas Moser
Brangäne	Petra Lang
Kurwenal	Peter Weber
Marke	Robert Holl

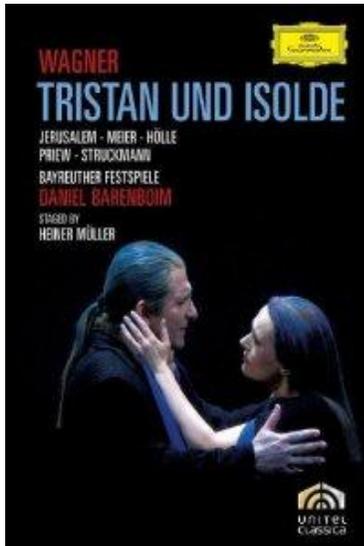
Chor und Orchester der Wiener Staatsoper, Leitung: Christian Thielemann (Live Recording, DG 2003)



Aufnahme 2:

Isolde	Nina Stemme
Tristan	Robert Gambill
Brangän	Katarina Karneus
Kurwenal	Bo Skovhus
Marke	René Pape

London Philharmonic Orchestra, The Glyndebourne Chorus, Leitung: Jiri Belohlavek (DVD opusarte 2007)



Aufnahme 3:

Isold Waltraud Meier
 Tristan Siegfried Jerusalem
 Brangäne Uta Prew
 Kurwenal Falk Struckmann
 Marke Matthias Hölle
 Chor und Orchester der Bayreuther Festspiele, Leitung: Daniel Barenboim
 (DVD, DG 1995)



Aufnahme 4:

Isolde Nina Stemme
 Tristan Placido Domingo
 Brangäne Mihoko Fujimura
 Kurwena Olaf Bär
 Marke René Pape
 Chor und Orchester des Royal Opera Houses Covent Garden,
 Leitung: Antonio Pappano
 (EMI 2005)



Aufnahme 5:

Isolde Margaret Price
 Tristan René Kollo
 Brangäne Brigitte Fassbaender
 Kurwenal Dietrich Fischer-Dieskau
 Marke Kurt Moll
 Rundfunkchor Leipzig, Staatskapelle Dresden, Leitung Carlos Kleiber
 (DG 1982)