

CH-Musik, die Sendung mit Schweizer Neuerscheinungen jeweils donnerstags vor Mitternacht auf SRF2 Kultur

Neue Welten – Seltene Klänge: Originale und Bearbeitungen Donnerstag, 00. Monat 2013, 22.30 – 24.00, SRF2 Kultur

Bearbeitungen sind en vogue. Kammermusik wird für Orchester, Lieder werden für Soloinstrumente bearbeitet. Und bei manchen Besetzungen stellt sich heraus, dass die so ungewohnte Besetzung original ist. Heinz Holliger nimmt Schönbergs Streichsextett Verklärte Nacht in der Orchesterfassung für das Orchestre de Chambre de Lausanne. Eine späte Bearbeitung durch den Komponisten selbst. Das Schweizer Oktett spielt eine Schubert-Fantasie zu 4 Händen auf 8 Instrumenten und das Moritzburg Festival Ensemble spielt Schumanns Andante und Variationen, ein Werk für die seltene Besetzung mit 2 Klavieren, 2 Celli und Horn.

Redaktion: Nik Broda



Schoenberg: Verklärte Nacht op. 4, Chamber symphony No. 2 op. 38

Orchestre de Chambre de Lausanne, Heinz Holliger
Zig Zag Territoires (ZZT328)

daraus Tracks 1

Arnold Schönberg: Verklärte Nacht für Streichorchester op. 4



Schubert Lebensstürme. Schweizer Oktett

Schweizer Oktett
Novalis (150-199-2)

daraus Tracks 1-4

Franz Schubert: Klavierfantasie zu 4 Händen f-Moll op. 103 D 940



Robert Schumann: Dichterliebe

Hélène Grimaud, Jan Vogler, Moritzburg Festival Ensemble
Sony Classical (88697892582)

daraus Tracks 20

Robert Schumann: Andante und Variationen op. 46
Moritzburg Festival Ensemble