

Diskotheek: Johannes Brahms: Requiem op.45

Montag, 14. April 2014, 20.00 - 22.00 Uhr, SRF 2 Kultur

Samstag, 19. April 2014, 14.00 - 16.00 Uhr, SRF 2 Kultur (Zweitsendung)

Gäste im Studio: Sylvia Nopper und Michael Eidenbenz

Gastgeberin: Eva Oertle

Das deutsche Requiem ist das umfangreichste Werk von Johannes Brahms, es bedeutete den Durchbruch für den damals 33-jährigen Komponisten. Der Tod seiner Mutter 1865 gab den äusseren Anstoss zur Komposition, erste Entwürfe gehen aber wahrscheinlich bereits auf 1861 zurück, im Gedenken an Robert Schumann. Brahms vertont im Requiem deutsche Bibeltexte. Es gibt nur wenige Bezüge zur katholischen Totenmesse - das Werk soll vielmehr ein Trost für die Hinterbliebenen sein. Brahms stellte das Werk der Öffentlichkeit zunächst häppchenweise vor, die eigentliche Uraufführung fand erst 1868 im Bremer Dom statt. Der Komponist selbst dirigierte den Chor mit rund 200 Sängerinnen und Sängern und erntete riesigen Applaus. Seither hat das Werk nichts an Beliebtheit eingebüsst.

In der Diskothek stehen verschiedene Aufnahmen von Brahms Deutschem Requiem zur Diskussion.

Gäste von Eva Oertle sind die Sängerin Sylvia Nopper und der Musikwissenschaftler Michael Eidenbenz.



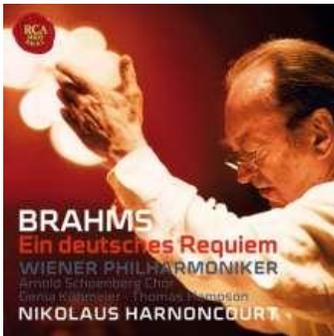
Aufnahme 1:

Dorothea Röschmann, Sopran; Thomas Quasthoff, Bariton
Rundfunkchor Berlin; Berliner Philharmoniker; Ltg: Simon Rattle
EMI 3 65393 2 (2007)



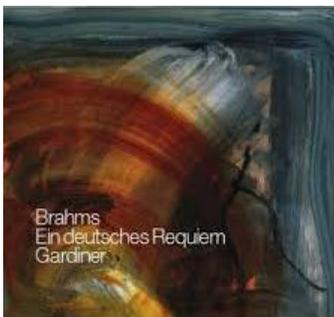
Aufnahme 2:

Anna Lucia Richter, Sopran; Stephan Genz, Bariton
MDR Leipzig Radiochor und Sinfonieorchester; Ltg: Marin Alsop
Naxos 8.572996 (2013)



Aufnahme 3:

Genia Kühmeier, Sopran; Thomas Hampson, Bariton
Arnold Schoenberg Chor; Wiener Philharmoniker
Ltg: Nikolaus Harnoncourt
Sony 88697720662 (2010)



Aufnahme 4:

Katherine Fugue, Sopran; Matthew Brook, Bariton
Monteverdi Choir; Orchestre Révolutionnaire et Romantique
Ltg: John Eliot Gardiner
SDG 706 (2012)



Aufnahme 5:

Ruth Ziesak, Sopran; Konrad Jarnot, Bariton
Münchener Bach-Chor und Münchner Rundfunkorchester
Ltg: Hansjörg Albrecht
Oehms Classics OC 787 (2011)



Aufnahme 6:

Sibylla Rubens, Sopran; Daniel Ochoa, Bariton
Dresdner Kreuzchor; Vocal Concert Dresden; Dresdner Philharmonie
Ltg: Roderich Kreile
Berlin Classics 0300569BC (2014)