

Diskotheek: Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert Nr.5 A-Dur, KV 219

Montag, 19. Mai 2014, 20.00 - 22.00 Uhr, SRF 2 Kultur

Samstag, 24. Mai 2014, 14.00 - 16.00 Uhr, SRF 2 Kultur (Zweitsendung)

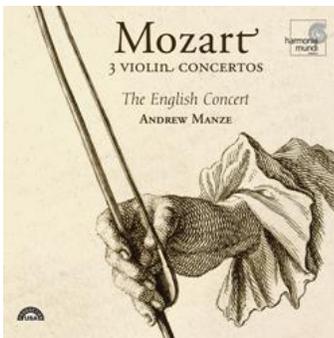
Gäste im Studio: Esther Hoppe und Christoph Dangel

Gastgeberin: Eva Oertle

Mozart hat insgesamt fünf Violinkonzerte komponiert, die alle innerhalb von zwei Jahren während seiner Zeit als Konzertmeister am Salzburger Hof entstanden sind. Es ist nicht bekannt, für wen er die Konzerte geschrieben hat, man nimmt aber an, dass Mozart sie auch selbst aufgeführt hat. Der junge Komponist verarbeitet darin Elemente, die er in der französischen, italienischen und der böhmischen Violinmusik kennengelernt hat.

Das Konzert Nr.5 in A-Dur ist das beliebteste und meistgespielte von Mozarts Violinkonzerten. Eine charakteristische «Col legno»-Stelle der tiefen Streicher im Finalsatz hat ihm zudem den Übernamen «Alla turca» beschert.

In der Diskothek stehen verschiedene Aufnahmen von Mozarts A-Dur Violinkonzert zur Diskussion. Gäste von Eva Oertle sind die Geigerin Esther Hoppe und der Cellist Christoph Dangel.



Aufnahme 1:

Andrew Manze, Violine und Leitung
The English Concert
harmonia mundi usa HMU 807385 (2006)



Aufnahme 2:

Anne-Sophie Mutter, Violine und Leitung
London Philharmonic Orchestra
Deutsche Grammophon DG 00289 477 5925 (2005)



Aufnahme 3:

Julia Fischer, Violine
Netherlands Chamber Orchestra; Ltg: Yakov Kreizberg
PentaTone classics 5186 094 (2006)



Aufnahme 4:

Mirjam Contzen, Violine
Bayerische Kammerphilharmonie; Ltg: Reinhard Goebel
Oehms Classics OC 862 (2011/2013)



Aufnahme 5:

Thomas Zehetmair, Violine
Orchestra of the Eighteenth Century; Ltg: Frans Brüggen
Glossa GCD 921108 (2008)



Aufnahme 6:

Giuliano Carmignola, Violine
Orchestra Mozart; Ltg: Claudio Abbado
Archiv Produktion 477 7371 (2008)