

**Barock - mon amour:
Diskothek: G.F. Händel: Wassermusik Suite Nr.1**

Montag, 20. Oktober 2014, 20.00 - 22.00 Uhr, SRF 2 Kultur
Samstag, 25. Oktober 2014, 14.00 - 16.00 Uhr , SRF 2 Kultur (Zweitsendung)

Gäste im Studio: Katharina Arfken und Leila Schayegh.

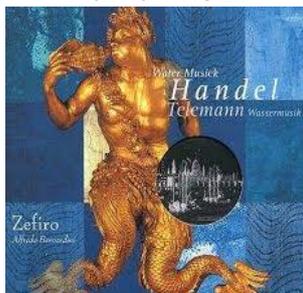
Gastgeberin: Eva Oertle

Das Resultat

Händels Wassermusik ist eines der populärsten Werke des Barock, und so gibt es davon auch eine grosse Anzahl Aufnahmen. Doch obwohl sechs unterschiedliche Interpretationen in der Diskothek zur Auswahl standen, vermochte keine restlos zu begeistern. Zu feierlich (A1), zu perkussiv (A2), im Klang zu gedämpft (A3), zu schnell (A4), zu unsauber (A5) und zu zackig (A6) waren die Kritikpunkte nach der ersten Runde.

Insgesamt am besten gefallen hat schliesslich die Aufnahme mit dem Ensemble Zefiro unter Alfredo Bernardini (A2): Hier wird mit Begeisterung, Fantasie und Schwung musiziert, und gerade im zweiten Satz kann sich der Oboist gut entfalten, auch wenn die Streicher etwas unpräzise sind.

Aufnahme 2:



Ensemble Zefiro; Ltg: Alfredo Bernardini
Ambrosie AMB 9946 (2003)