# Jazz Aktuell: Vier unverwechselbare Tenorstimmen

**Dienstag, 12. Mai 2015, 20.00 - 21.00 Uhr**

Vier europäische Tenorsaxophonisten zeigen, wie ihr Instrument, das ja das Jazzinstrument per se ist, heute klingen kann. Jeder auf seine unverwechselbare Weise, jeder auf höchstem Niveau, und jeder völlig verschieden von seinen Kollegen: Domenic Landolf, Karl-Heinz Miklin, Yuri Honing und Philipp Gropper. Vergangene Woche fand zum 26. Mal das Schaffhauser Jazzfestival statt, wir blicken zurück und ziehen Bilanz.
Und schliesslich erinnern wir an den Trompeter Umberto Arlati, der 84-jährig gestorben ist.
Jazz Aktuell mit Beat Blaser.

**Redaktion: Beat Blaser**

**Dee Dee Bridgewater: Dee Dee's Feathers**
CD Okeh, 88875063532

Track 12: Whoopin's Blues

**Christoph Grab's Raw Vision: EASRF  Schaffhauser Jazzfestival 2015**

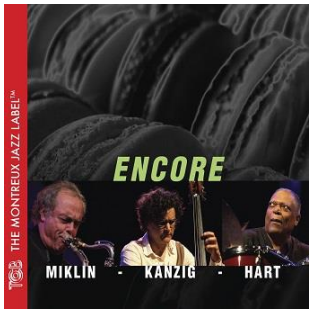
Track 8: Klick dich selbst!

**Vein: EASRF Schaffhauser Jazzfestival 2015**

Track 5: Black Turtle

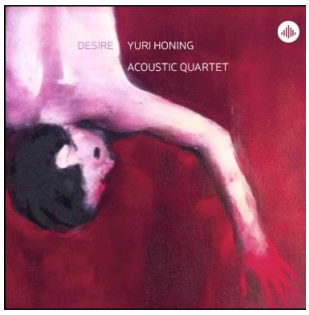
**Beck-Landolf-Rossy: Aphorism**
CD Unit, UTR 4586

Track 4: Empty Square
Track 2: Corridors




**Karl-Heinz Miklin: Encore**
CD TCB, 33902

Track 4: Tripleing




**Yuri Honing Acoustic Quartet: Desire**
CD Challenge, CD 73378

Track 7: Sad Song

**Philipp Gropper's Philm: The Madman of Naranam**
CD WhyPlayJazz, RS 018

Track 6: 2nd Try

**Umberto Arlati: 50 Jahre Jazzfestival Zürich**

Track: There Will Never Be Another You

Foto: André Albrecht