

Diskotheek: Heinrich Ignaz Franz von Biber: Rosenkranz-Sonaten

Montag, 04. Januar 2016, 20.00 - 22.00 Uhr, SRF 2 Kultur

Samstag, 09. Januar 2016, 14.00 - 16.00 Uhr, SRF 2 Kultur (Zweitsendung)

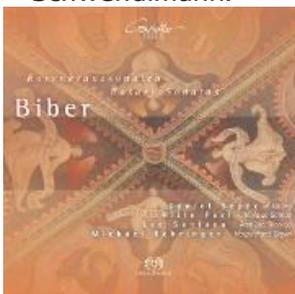
Gäste im Studio: Thomas Leininger und Michael Schwendimann

Gastgeber: Benjamin Herzog

Bewusst verstimmte Geigen, ein gemarterter Jesus, die heilige Maria und allerlei barocke Klangspielereien: Heinrich Ignaz Franz von Biber's so genannte Rosenkranz- oder Mysterien-Sonaten haben es in sich. Der Zyklus mit seinen fünfzehn Sonaten ist knifflige Virtuosenkost und Prüfstein für jeden Barockgeiger.

Wir hören uns durch einige der Geheimnisse des Freudenreichen, des Schmerzhaften und des Glorreichen Rosenkranzes durch. Wobei es nicht nur auf die Geigenstimme, sondern auch auf das Continuo ankommt, das (vermutlich) höchst verschieden ausfällt.

Gäste von Benjamin Herzog sind der Cembalist Thomas Leininger und der Musikredaktor Michael Schwendimann.

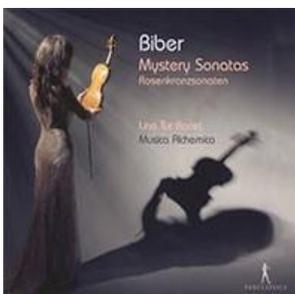


Aufnahme 1:

Daniel Sepec, Violine

Hille Perl, Viola da Gamba; Lee Santana, Erzlaute und Theorbe; Michael Behringer, Cembalo und Orgel

Coviello Classics COV 21008 (2010)

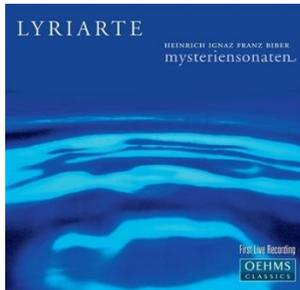


Aufnahme 2:

Lina Tur Bonet, Violine

Musica Alchemica

PanClassics PC 10329 (2015)



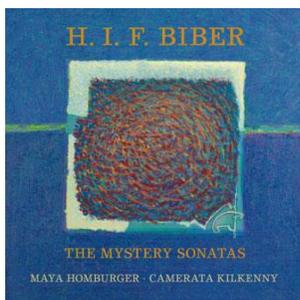
Aufnahme 3:

Rüdiger Lotter, Violine
Ensemble Lyriarte; Axel Wolf, Laute, Theorbe und Barockgitarre; Olga
Watts, Cembalo und Truhenorgel
Oehms Classics OC 514 (2005)



Aufnahme 4:

Ariadne Daskalakis, Violine
Ensemble Vintage Köln
BIS 2096 (2015)



Aufnahme 5:

Maya Homburger, Violine
Camerata Kilkenny
Maya Recordings MCD0603 (2006)